

ಸಂಖ್ಯಾರ್ಥಕ್ಕಿಯಂ

ನೇತಲ ಅರ್ಥಕ ಅವಿನೀತಿಕಿ ಚೆಕ್ ಪೆಟ್‌ದೆಲಾ?

తెలుగు రాష్ట్రాల్లో అప్పులు చేసిన నేతలను తిదుతూ పోతున్న ప్రస్తుత సిఎంలు రేవంత్ రెడ్డి, చంద్రబాబు కూడా అప్పులనే ఆక్రయిస్తున్నారు. అప్పులతోనే పాలన సాగిస్తున్నారు. ఆర్థిక నియంత్రణ లేకుండాపోతేంది. దుబారా ఖార్పులు విపరీతంగా ఉన్నాయి. వారి రక్షణకు విపరీతంగా ఖర్చు చేస్తున్నారు. దీనికి తోడు జీత భత్యాలు కూడా విపరీతమే. ఎమ్మెళ్లులు, మంత్రులు ఇతరలు జీతభత్యాలు కూడా లెక్కకు మిక్కిలి ఖర్చు చేస్తున్నారు. వీటిని తగ్గించే ప్రయత్నాలు లేపు. ఇక ఓట్ల కోసం ఉచిత పథకాలను కొనసాగిస్తున్నారు. ఇవన్నీ ఆలోచిన చేసి, ఖర్చులు తగ్గించుకోవాలన్న ప్రయత్నం జరగడం లేదు. ఇద్దరు సిఎంల ధోరచి ఇలాగే ఉంది.

గతంలో పనిచేసిన కెసిఆర్, జగన్లు కూడా ఇంతకు మించి అన్నట్లు ప్రజాధనాన్ని దుబిం చేశారు. వేలకోట్లు వెనకేసుకున్నారు. నష్టపోతే పోయేది ప్రజలే అన్న ధోరణిలో పాలన సాగించారు. తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఇప్పుడు విప్పక్కంలో ఉన్న బిలీరవేస్, వైకాపాల తీరు ఒక్కటిగానే ఉంది. ప్రభుత్వంలో ఉండగా అలానే ఉండేది. ఇద్దరి మనస్తత్వాలు ఒక్కటే అన్నది మెల్లగా ఇప్పుడు జనాలకు అర్థం అవుతోంది. అధికారంలో ఉండగా అడ్డూ అదువు లేకండా వ్యవహరించారు. నియంత్రణ బోకడలతో ప్రజాధనాన్ని మంచినీళ్ల ప్రాయంగా ఖర్చు పెట్టారు. నియంత్రణ పొలించారు.

చరిత్రలో నియంతలను చూడకున్నా.. ఎలా ఉంటారో ఈ ఇద్దరినీ చూసిన వారికి అర్థం అయివుంటుంది. తెలంగాణ సెంబిమెంటును అద్దం పెట్టుకుని నయా నియంతలా వ్యవహరించిన కెసిఆర్ రాష్ట్రాన్ని అప్పులకుపుగా చేసి, వ్యవస్థలను భ్రష్ట పట్టించి.. ఇప్పుడు ఎదురుదాడి విమర్శలతో తప్పులను కప్పి పుచ్చుకునేందు తంఱాలు పడతున్నారు. అందుకే అధికార రుచి మరిగిన ఈ ఇద్దరూ ..మరోమారు అధికారంలో ఉందేలా పథకాల రచన చేసి రాష్ట్రాలను దోచేశారు. ఇఱ్పి ముఖ్యిగా అప్పులు చేసి రాష్ట్రాలను దివాళా తీయించారు. పథకాల పేరుతో నగదును దోచి పెట్టారు. చేతికి ఎముక లేదన్నట్లుగా పథకాల రూపకల్పనతో నగదు బిదీలీలు చేశారు. అభివృద్ధి పేరుతో అప్పులు చేసి సంపద స్పష్టించామని గొప్పలు చెప్పారు. ప్రాతిస్థానికుల కట్టుకున్నారు. సిఎం క్యాంప్ కార్బూలయం, సచివాలయం పేరుతో కెసిఆర్ దుబారాకు తెరలేపారు. కాకేశ్వరంతో రాష్ట్రాన్ని దివాళా తీయించారు.

రండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో అధికార మార్పిడి జరిగిన తర్వాత ఆప్టుల్లో వరస్తితులు ఎలా ఉండేవో ఇప్పుడు ఎలా ఉన్నాయో ప్రజలకు అర్థం అవుతోంది. ఐవీఎస్, ఐవీఎస్ అధికారులు ఇంతగా ఎందుకు దిగొరిచేయాలా అని అనుమతానం కలుగుతోంది. ఎఫీలో జగన్ అధికారంలో ఉండగా ఒక రకమైన భయానక వాతావరణం ఉండింది. బయటకు విమర్శలు చేసే... యూ ట్యూబ్ల్స్టపైనా కేసులు పెట్టి వేధించిన ఘటనలు చూశాం. ప్రజలంతా భయం గుప్పిల్లో బికారు. జగన్తో పాటు ఆయన కోటీలో ఉన్న వారి వల్ల అధికార యంత్రాంగం చేష్టలుడిగి చూసింది. తెలంగాణలో కూడా అధికార వ్యవస్థ భ్రష్టపట్టి పోయింది. ఫోన్ ట్యూబ్లీంగ్స్తో ప్రత్యర్థుల ఫోస్టను ట్యూబ్ చేశారు. అధికార దుర్యానియోగం వివరించాలి. ప్రగతి భవన్ వేరిట ప్యాలెన్సు పోలిన భవనాన్ని నిర్మింపజసేసి అందులో సుంచి కాలు బయట పెట్టుకుండా కనుసైగలతో రాష్ట్రాన్ని పాలించిన కేసీఆర్కు తెలంగాణ ప్రజలు తగిన గుణపాతరం చెప్పారు. అయినా ఆయనతో పాటు కొడుకు, అల్లుడి తీరులో మార్పు కనిపించడం లేదు. పాశ్చాత్యాపం కానురావడం లేదు. బట్టనును నొక్కడం వల్ల మళ్ళీ అధికారంలోకి వస్తూమని జగన్ నమ్మి అడ్డగోలు పనులు చేశారు. అందుకే జగన్సు జనం కనిగా ఉడించినా.. కారణాలు తెలుసుకోలేకపోతున్నారు. ఆత్మవిమర్శల చేసుకోవడం లేదు. రోడ్డెక్కి నానా హంగామా చేయాలని చూస్తున్నారు.

ಅಂದುತ್ತೆ ಪ್ರಜಲತ್ವ ಪಾಟು, ಅಳವಿವೆತಕು ಗುರ್ತನೆ ನೇತಲು ತಮಕು ಎಡ್ಡೈನ ಅನುಭವಾಲನು ಗುರ್ತುಚೇಸುಕುಂಟೂ ಹಗ ತೀರ್ಪುಕೋವಾಲನಿ ರಗಿಳಿಬೋತುನಾರು. ಸೊಂತ ಚೆಲ್ಲಿಟ್ಟ ವೈವನ್ ಷರ್ವಿಲ, ದಾಕ್ತರ್ ಸುನಿತಲು ಚೆನ್ನುನ್ನ ಆರೋಪಣಲ್ಕು ಸಮಾಧಾನದ ಪೆಪ್ಪಡಂ ತೆದು. ಚೇನಿನ ತಪ್ಪುಲನು ಹಕ್ಕನ ಪೆಟ್ಟಿನ ವಿಳರ್ವೆವನ್ ನೇತಲು ಕೆಳಿಳರ್, ಹಾರ್ವೆ ರಾವು, ಕವಿತಲು ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಪ್ರಭುತ್ವಾನ್ನಿ ತೂರ್ವಾರ ಪಟ್ಟೆ ಪನಿಲ್ಹೆ ಹಡ್ಡಾರು. ಗತ ಐದೇಕ್ಕಾಲೆ ಪಾಲನಾ ಅನುಭವಾಲನು ದೃಷ್ಟಿಲ್ಹೆ ಪೆಟ್ಟುಕೊನಿ ಕೆಸಿಆರ್, ಜಗನ್ನಿಲು ತಮ ವಿಧಾನಾಲು ಮಾರ್ಪಾಕೋವಾಲಿ. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಪಂ ಪ್ರಕಟಿಂಹಾಲಿ. ಪಾಲಕುಲ ಅವಿನೀತಿಪೈ ಖಚಿತಂಗಾ ವಿಚಾರಣ ಜರಗಾಲಿ. ಶಿಕ್ಕಲು ಪದಾಲಿ. ಅಂದುಕು ಇಪ್ಪಾಡುನ್ನು ವ್ಯವಸಹಿತ್ತು ಸಾರ್ಥಕ ಕಾರು. ಲೋಕಪಾಲ್ ವಂಬಿ ವ್ಯವಸ್ಥನು ಏರ್ಪಾಟು ಚೇಸ್ನೇ ಪೌಲಕುಲ ಅವಿನೀತಿನಿಂದ ಅರಿಕಟ್ಟಿಗಲಂ. ಅಕ್ಕಡೆ ಸಮಗ್ರ ವಿಚಾರಣ ಜರಗಗಲಂದು. ಈ ವಿಷಯಂಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಲಂತಾ ಲೋಕಪಾಲ್ ಕೋಸಂ ಉದ್ದೇಶಿಸಿಹಾಲಿ. ರಾಜಕೀಯ ಅವಿನೀತಿಪೈ ಪ್ರಜಲೆಯುದ್ದಂ ಚೇಯಾಲಿ.

సిట్ అధికారులు వేదిస్తున్నారు!

- కోరుకెక్కిన ప్రభాకర్రివు
 - సుప్రింటో పిటీషన్ దాఖలు
 - తెలంగాణ సిట్టొప్పు ఫీర్యాదు

ప్రాదరాబాద్- నేటి ప్రభాత సూర్యః

ఫోన్ ట్యూపింగ్ కేసులో మరో కీలక పరిషామం చోటు చేసుకుంది. ఈ కేసులో ప్రధాన నిందితుడిగా ఉన్న ఎన్సటీ మాజీ చీఫ్ ప్రబ్లాకర్ రావు మరోసారి సుప్రీంకోర్టు తలుపు తట్టారు. ఫోన్ ట్యూపింగ్ కేసులో విచారణ పేరుతో సిల్ఫ్ అడికారులు

A group of men are standing outdoors. In the foreground, a man with a mustache, wearing a maroon polo shirt, is looking towards the camera. Behind him, another man in a light-colored shirt is partially visible. The background shows a building with large windows.

చిన విషయం తెలిసిందే. ఫోన్‌ట్యూప్‌పీఎం కేసులో ప్రధాన నిండితు డిగా ఉన్న ప్రభాకర్.. ఈ కేసు నమోదు కాగానే విదేశాలకు పారిపోయాడు. పోలీసులు ఒత్తిడి, అరైష్టచేయకుండా సుప్రీంకోర్టు రక్షణకల్పించడంతో తిరిగి హైదరాబాద్ వచ్చారు. సుప్రీంకోర్టు ఆదేశాల మేరకు ఫోన్‌ట్యూప్‌పీఎం కేసులో విచారణకు హజరు అవుతున్నారు. ఇప్పటికే సిట్ అధికారులు ప్రభాకర్ రావును పలుమారు విచారించారు.

స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో కొత్త వ్యాపారము

ప్రజలను సమాకలించడంలో తీలక విజయం



నాయక ప్రజల్లో నాయకుల్లో వినే ఈ పదాల్ని వందేళ్ళ కిందటే మంత్రించారు తిలితన స్వదేశీ అర్థం కేవలం వినే వస్తువులను బాయికా చేయటమే కాదు... దేశీయంగా మనవాళ్ళు పారిత్రా కవెత్తలుగా మారాలని, భారత్తలో తయారీ రంగం విరించాలని కోరుకునే వారు. ఆయనిచ్చిన ఈ సూర్యుత్తో ఈశ్వర్దాన్ వర్ణణ పుడ దగ్గర గ్లూపర్ఫ్ ఫోటోర్ ఆర్టిషిట్ బించారు. ముంబైలో జంపెడ్జీ టాటాతో కలసి తిలిటోంబాయి స్వదేశీ సహకార స్టోర్స్ కంపెనీ మొదలెట్టార భారత్తలో తయారయ్యే వస్తువులను ప్రోత్సహించటం + కంపెనీ ప్రధాన కర్తవ్యం. ట్యూలీకోరిన్స్ చిదంబరం ప్రిమింగ్ కంపెనీ తెరిచారు. లిటిష్ ఇండియా స్టోర్స్ నావిగేషన్ కంపెనీకి అది తీవ్రమైన పోలీచిచ్చింది. చిరు రకు... మాండలే జైలులో ఉన్నప్పుడు రాసిన గితారమా పుస్తకం అమృతవేసేందుకు భారత్తలో తయారైన కాగితాని వాడాలని పటుబట్టారు.

పార్ట్‌మెంట్‌లో విపక్కాల రగడ మూడొర్సేబ్జా ఉభయసభలు వాయిదా

మూడీల్ : ప్రభుత్వ మొంది వెబరితో పారమే

యుధ్యాలు. ప్రాణాలు మిటడ వ్యక్తిగత శ్లోహాల ద్వారా నమాంకించాలని అనుమతించాడు. సమావేశాలు వరుగాన మధుదవ రోజు ఎలాంటి చర్చ లేకుండా తుడిచిపెట్టుకుషోయాయి. బీహర్తలో చేపల్సైన ఓటర్ల జాబితా ప్రత్యేక సవరణ (ఎనిషార్ఫ)ను వ్యక్తిగతికిస్తూ బుధవారం ఉభయ సభల్లునూ ప్రతిపక్షాలు ఆందోళన చేపట్టాయి. ప్రకార్ధలు ప్రదర్శిస్తూ చర్చ జరపాల్సిందేనని పట్టుబట్టాయి. బుధవారం ఉదయం ప్రారంభమైన వెంటనే ఉభయ సభలు మధ్యాహ్నానిని



జని జల్లుకు జజెపి మోకాలడ్డు

టీవీసీ అర్థక్షుడు మహానేటుమార్కెట్

పైదాబాద్- నెటీ ప్రభాత సుర్క : బిజపి, బిఆర్ ఎన్ పార్టీలు బీసీలకు వ్యతిరేకమని తీవీసీ అధ్యక్షుడు మహేశ్వరమార్ గాడ్ ఆర్థపించారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఆర్డినెస్ లీసుకొచ్చేందుకు చేస్తోన్న ప్రయత్నాలకు చిఅర్మెన్ మోకాలడ్డు తోందని విమర్శించారు. బుధవారం మిాసి యాతో ఆయన మాట్లాడారు. తాము పంపిన బీసీ రిజర్వేషన్ బిల్లును రాజ్యాగంలోని 9వ షెడ్యూల్ చేర్చిందుకు భాజపా సనేమిరా అంటోందని.. 42 శాతం రిజర్వేషన్లు ఆప్యుడం ఆ పార్టీకి ఇష్టం లేనట్లుగా ఉండన్నారు. బీసీ రిజర్వేషన్ బిల్లును 9వ షెడ్యూల్ చేర్చిందుకు సాధ్యం కాదన్నారు. అలాంటప్పుడు అసెంబ్లీలో భాజపా ఎమ్మెల్యేలు ఎందుకు అంగి కరించారని ప్రశ్నించారు. బిల్లు ప్రతిపాదన దిల్లీకి చేరేసరికి ఎందుకు మాట మార్పుస్తున్నారో చెప్పాలన్నారు. భాజపా జాతీయ నాయకత్వం. తమ అభిప్రాయాన్ని ఆ పార్టీ రాష్ట్ర అధ్యక్షుసి నోటిఫీస్ పలికిస్తూ పలాయనం చిత్తగిస్తోంది. బీసీ బిల్లు కోసం పార్లమెంటును స్పంభించ జేస్తాం. ఈ నెల 25న జరగనున్న ఓబీసీల సద స్సులో రాపుల్ గాంధీ బీసీ గొంతుకై నిలవబో తున్నారు. బీసీ వ్యతిరేక పార్టీలన భాజపా, చిఅర్మెన్ నుంచి బీసీలంతా బయలుకు రావాలని మహేశ్వరమార్ గాడ్ పిలుపునిచ్చారు.

ಕ್ರಿಡಾರಂಗ



ముందో
మ్యాచ్‌లో
బిగ్‌గ్లాండ్‌పై
విజయం

వన్‌సిలీన్
భారత మహిాశుల
జట్టా వెల్కాష్టం

కవ్ కుష్టేశార్థ్య..

ఇంగ్లాండ్‌తో జరిగిన వన్నె సిరీస్‌లో భారత మహికల జట్టు అదరగొట్టింది. సిరీస్‌ను 2-1 తేడాతో కెవసం చేసు కుంది. అయితే ఇంగ్లాండ్‌లో తొలిసారిగా టీ20 సిరీస్‌ను సాంతం చేసుకున్న టీమ్ ఇండియా అమ్మాయిలు ఇప్పుడు వన్నె ఫార్మాట్‌లో కూడా అదరగొట్టారు. కెప్పెన్ హర్షన్‌ప్రీత్ కార్, క్రాంతి గౌడ్ జట్టును విజయతీరాలకు చేర్చారు.కెప్పెన్ హర్షన్ ప్రీత్ కార్ (102) మెరువు శతకానికి క్రాంతి గౌడ్ (6/52) సూపర్ బొలింగ్ తోడవడంతో మంగళవారం చివరిదైన మూడో మ్యాచ్‌లో భారత్ 13 పరుగుల తేడాతో ఇంగ్లాండ్‌పై విజయం సాధించింది. తొలుత భారత టాన్ గెలిచి బ్యాటింగ్ ఎంచుకోగా.. ఓపెనర్లు స్కూతి మంధాన (45), ప్రతీక రావల్ (26) తొలి వికెట్‌కు 64 పరుగులు జోడించారు. ఇదరూ కొద్ది తేడాలో ఔటయ్యారు. అయితే హర్షన్‌ప్రీత్ కీలక ఇన్నింగ్స్ ఆడింది.హర్షన్ డియాల్ (45)తో మూడో వికెట్‌కు 81 పరుగుల జోడించిన ఆమె, జమీమాతో నాలుగో వికెట్‌కు 77 బంతుల్లోనే 110 పరుగుల భాగస్వామ్యం నెలకొల్పింది. ఆర్థశతకం కోసం 54 బంతులు ఆడిన హర్షన్‌ప్రీత్ కార్, మరో 28 బంతుల్లోనే శతకాన్నందకోవడం విశేషం. ఆమె 49వ ఓవల్లో మెనుదిగింది. అఖర్లో రిచా ఫోష్ (38 నాట్యాట్) చెలరేగింది. హర్షన్‌ప్రీత్తో పాటు జమీమా రోడ్‌గ్రైస్ (50) మెరవడంతో మొదట భారత్ 5 వికెట్లు నష్టానికి 318 పరుగులు చేసింది. ఆ తర్వాత ఛేదనలో ఇంగ్లాండ్ 49.5 ఓవల్లలో 305 పరుగులకు ఆలోపైంది. క్రాంతి గౌడ్ అద్యత బొలింగ్తో ఆ జటుకు చుక్కలు చూపించింది.



జెన్‌ఎల్.. కళ్లు చెబిరే పోట

టీమిండియా స్టార్ ఓపెనర్ యశ్వి జైస్వాల్.. కళ్ళు
చెద్ది పొత్తుతో ఆకట్టువున్నాడు. బుధవారం మాంచెస్టర్ లో
వేదికగా ప్రారంభమైన నాలుగో టెస్ట్లో అప్పర్ కట్తోలో
బొరా అనిపించాడు. తొలి సెప్టెన్ ఆటలో ఇంగ్లండ్ స్టార్
పేసర్ జోప్రా ఆర్పర్ వేసిన బొస్సర్ను తనదైన అప్పర్
కట్తో బొండరీ తరలించాడు. ఈ పొల్కు జోప్రా
అర్పర్తో పాటు ఇంగ్లండ్ ఆటగాళ్ళ వావ్.. అంటూ
నోర్చెబిట్టారు. ఈ ఓవర్ పదో బంతిని ఆర్పర్ బొస్సర్గా
సంధించగా.. జైస్వాల్ ఆఖరి వరకు వెయిల్ చేసి అప్పర్
కట్ పొల్ ఆడాడు. ఫష్ట్ స్లిప్ ఫీల్డర్పై నుంచి బంజి
బొండరీకి దూసుకెళ్లింది. ప్రస్తుతం ఈ పొల్కు
సంబంధించిన వీడియో నెట్టింట వైరల్ కాగా.. ఈ
పొల్కు ఫ్యాన్స్ ఫిదా అపుతున్నారు.

రిస్టార్ట్, కీచ్‌బోర్డ్ దియ్!

2027 వరల్డ్ క్వి వరకు ఆడటం కష్టమే..



ఇండియన్ క్రికెట్ లెజండ్స్ రోహినీ శర్మ, విరాట్ కోవ్స్ ఇద్దరూ పెస్తులు టీ20లకు రిటైర్మెంట్ ప్రకటించారు ఇప్పుడు కేవలం వన్నే ఫార్మాట్లో మాత్రమే కొనసాగుతున్నారు. 2027 వన్నే వరల్డ్ కప్ వరకు వీరిద్దరూ వన్నే లు అదే అవకాశం ఉంది. అయితే భారత్ మాటీ స్టీవ్ ర్స్ హర్షజ్ ని సింగ్ మాత్రం అది కష్టమని చెబుతున్నాడు. 2023లో రోహిత్ కెర్కో స్టీలో ఇండియా వరల్డ్ కప్ పైనల్ చేరింది. కానీ మరో కప్పు గెలిచి అవకాశాన్ని చేజార్పుకుంది. తర్వాత భారత్ 2024 టీ20 వరల్డ్ కప్ గెలిచింది. వెంటనే రోహిత్ కోవ్స్ పార్ట్ ఫార్మాట్కి రిటైర్మెంట్ ఇచ్చేశారు. ఇటీవలే పెస్తుల నుంచి కూడా తప్పకొన్నారు. ఇద్దరూ వన్నే వరల్డ్ కప్‌పై ఫోకస్ పెట్టారు. అయితే టీలో ఆడకుండానే అత్యుత్తమ ఇంకప్పమని హర్షజ్ ను అంటున్నాడు. రోహిత్ శర్మ ఇద్దరూ దక్కిణాంధ్రాలో 2027 వన్నే ప్రపంచ కప్ వరకు కుంటున్నారు. వాస్తవానికి ఇద్దరి ప్రపంచ కప్ చాలా మొమరబుల్.

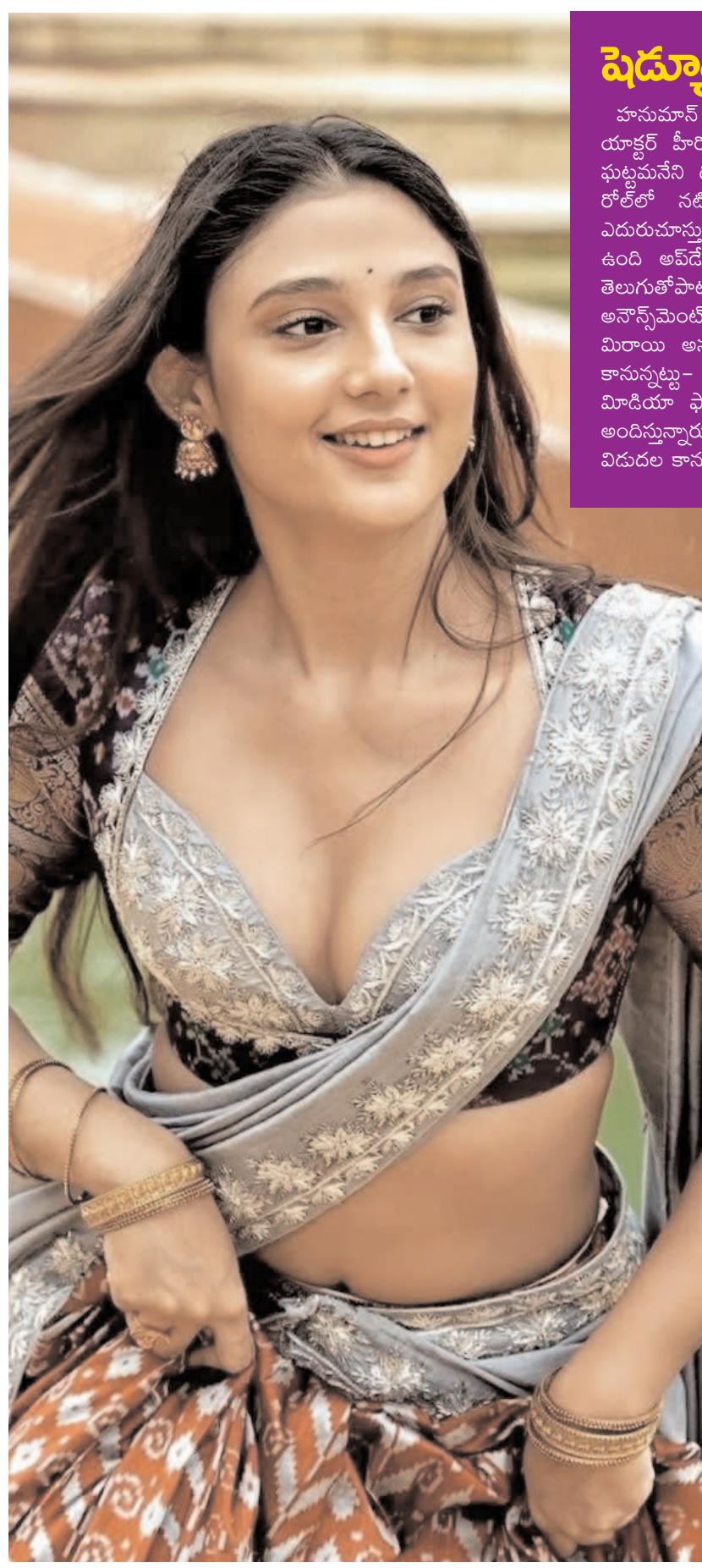
2023-07-11 11:11

ତେବେନାର ପଦୁଗୁରୁ
ଲେଖାଟ୍ର୍ସ ବ୍ୟାଟ୍ରିଲ୍ ତେ ବିଲାର୍କ୍ କି



టీఎండియా సరకోత్త రికార్డు

ఇంగ్లాండ్‌తో జరుగుతున్న నాలుగో టెస్ట్‌లో టీమిండి యా సరికొత్త రికార్డ్‌ను నమోదు చేసింది. 93 ఏళ్ళ భారత టెస్ట్ క్రికెట్ చరిత్రలో తొలిసారి ఐదుగురు లెప్పార్ట్ బ్యాటర్లతో బిరిలోకి దిగింది. ఐదు టెస్ట్‌ల అందర్ఘన్-సచివ్ ట్రోఫీలో భాగంగా బుధవారం మాంచెస్టర్ వేదికగా ప్రారంభమైన ఈ మ్యాచ్‌లో టీమిండియా టాన్ ఓడి బ్యాటింగ్‌కు దిగింది. వరు సగా నాలుగో టెస్ట్‌లోనూ శుభ్మవన్ గిల్ టాన్ గెలవ లేదు. ఈ మ్యాచ్‌కు టీమిండియా మూడు మార్పులతో బిరిలోకి దిగింది. వరుసగా మూడు టెస్ట్‌లో విఫలమైన కరుణ నాయర్‌కి వేటు వేసిన టీమిండియా.. సాయి సుదర్శన్‌ను జట్టులోకి తీసుకుంది. గాయాలతో జట్టుకు దూరమైన ఆకాష దీవ్, నితీవ్ కుమార్ రెడ్డి స్టోర్స్ ను అన్నాల్ కంబోడ్, శార్జాల్ రాకూర్లతో భద్రి చేసింది. దాంతో టీమిండియా సరికొత్త చరిత్రను లిఖించింది. 93 ఏళ్ళ భారత టెస్ట్ క్రికెట్ చరిత్రలో ఇప్పటి వరకు 592 టెస్ట్ మ్యాచ్‌లు ఆడింది. ఇందులో ఒక్క మ్యాచ్‌లో కూడా భారత్ ఐదుగురు లెప్పార్ట్ బ్యాటర్లతో బిరిలోకి దిగలేదు. ఇప్పటి వరకు భారత్ గిరిప్పంగా నలుగురు ఎడముచేతి వాటం బ్యాటర్లతోనే ఆడింది. తాజూ మ్యాచ్‌లో మాత్రం యశస్వి జైస్ప్యాల్, సాయి సుదర్శన్, రిష్భ్ పంత్, రవీంద్ర జేడ్జా, వాపింగ్‌న్ సుందర్ రూపంలో ఐదుగురు లెప్పార్ట్ బ్యాటర్లతో బిరిలోకి దిగింది. కరుణ నాయర్ స్టానంలో సాయి సుదర్శన్ బిరిలోకి దిగడంతో టీమిండియా ఈ ఫీట్ సాధించింది.



పెద్దుళ్లే ప్రకారమే మిరాయ్ విడుదల

హనుమాన్ సినిమాతో పాన్ ఇండియా ఇమేజ్ సొంతం చేసుకున్నాడు యుంటాలెంటెన్ యాక్టర్ హీరోగా నటిస్టున్న మరో పాన్ ఇండియా ఆడ్వెంచరన్ మూవీ మిరాయి. కార్తీక ఘుట్టమనేని దర్జకత్తుం వహిస్తున్న ఈ మూవీలో ధీశ్ భామ రితికా నాయక్ ఫీమేల్ లీడ్ రోల్లో నటిస్టోంది. మంచు మనోజ్ కీలక ప్రాత పోషిస్తున్నాడు. సినిమా కోసం ఎదురుచూస్తున్న వారి కోసం మూళికల అవ్వెట్ అందించారు. ఈ మూవీ ఘన్ సింగిల్ వైబ్ ఉంది అవ్వెట్ అందించారు. వైబ్ ఉంది అంటూ సాగే మెలోడీ ప్రాక్సెస్ జులై 26న తెలుగుతోపాటు- పలు ప్రధాన భాషల్లో విడుదల చేయమన్నట్టు- ప్రకటించారు. సాంగ్ అనోన్స్ మెంట్ పోస్టర్లో తేజస సజ్జ, రితికా నాయక్ రౌమాంటిక్ ఫోజులో ఉండటం చూడొచ్చు. మిరాయి అనుకున్న షెడ్యూల్ ప్రకారమే 2025 సెప్టెంబర్ 5న పలు భాషల్లో విడుదల కాసున్నట్టు- ప్రకటించి సినిమా వాయిదా వ్యక్తార్థకు చెక్ పెట్టారు మేకన్స్. ఈ విత్తాన్ని పీపుల్ మిాడియా ఫోల్కరీ బ్యాస్టర్ ప్లై-బీ-బీ విశ్వప్రసాద్ తెరకిటిస్టుండగా.. గోరా వారి సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈ మూవీ 2డి, 3డి వెర్షప్సలో ప్రపంచవ్యాప్తంగా వివిధ భాషల్లో గ్రాండ్ గా విడుదల కాసుందని ఇప్పటికే వార్తలు రాగా.. దీనిపై మేకం్స్ సుంచి కాలిటీ- రావాల్స్ ఉంది.



చతువతి ప్రాజెక్టును రద్దు చేసుకున్నాం: అమిత రాయ్

మరా చక్కపరి ఛత్రపతి శివాజీ మహారాజ్ బయోపిక్లో బాలీవుడ్ నటుడు షాహీద్ కపూర్ నటించబోతున్నట్లు వార్తలు వచ్చిన విషయం తెలిసిందే. ఈ ప్రాజెక్ట్కు అమిత్ రాయ్ దర్శకత్వం వహించబోతున్నట్లు బాలీవుడ్ మిాడి యాలో పలు కథనాలు వెల్లడయ్యాయి. అయితే తాజాగా ఈ ప్రాజెక్ట్ రద్ద యినట్లు దర్శకుడు అమిత్ రాయ్ ప్రకటించాడు. ఈ ప్రాజెక్ట్ నిలిచిపోవడానికి గల భచ్చిత్తమైన కారణాలను ఆయన వెల్లిడించనప్పటికీ, బాలీవుడ్ పరిశ్రమమై తన అనంత్ప్రమాదిని వ్యక్తం చేశారు. ఈ పరిశ్రమ క్రూరమైందని విమర్శించారు. పరిశ్రమలో జరిగిన అనుభవం తనకు ఒక పొరం నేర్చించిందని, అందుకే తన తదుపరి చిత్రాన్ని తానే నిర్మించుకోవాలని నిరఱించుకున్నానని అమిత్ రాయ్ తెలిపారు.

20 విషకెర్తల ఎంతో నేర్చుకున్నా : రిచ్స్‌

నీ నేపథ్యం లేకుండా ఇండస్ట్రీల్కి వచ్చి గుర్తింపు తెచ్చుకొన్నారు నటి రెజీస్ట్రేషన్. ఆమె పరిశ్రమకు వచ్చి 20 ఏళ్ల అయిన సందర్భంగా తాజాగా ఓ ఇంట రూప్యలో తన కెరీర్ గురించి మాట్లాడారు. 20 ఏళ్ల కెరీర్ను మైలురాయిగా ఎందుకు చూసారో ఆరపైండ న్నారు. కానీ, తాను కొన్ని విషయాల్లో ఆగ్రహిస్తానిల్లి లేనన్నారు. కొన్నేట్లుగా వరుసగా తెరపై కనిపించన ప్రటికీ 20 ఏళ్లంటే చాలా పెద్ద విషయమని చెప్పారు. గతంలో ఓ మారు సంపత్తిరంలో నాకు పని చేయాలినిపించలేదు. యాక్షింగ్ మానేయాలుకున్నాను. అంగీకరించిన ప్రాజెక్టులు పూర్తి చేశాను. 2018 నుంచి



ఇచ్చే ఎంతో అట్లాడ వాల ఆని నా వానిని భావించాను. కానీ, కాలం గడిచేక్కర్ది పీఅర్లు, సోపర్ మిాడియా ప్రాధాన్యం గురించి ఆర్థమైంది. నేను వీటికి చాలా రోజులు దూరంగా ఉన్నాను. నా నటను మాసి అవకాశం ఇఖ్వాలి పథ్థించి మాసి కాదని అను కున్నాను. కానీ, ఇప్పుడు సోపర్ మిాడియా ద్వారానే నా వానిని ప్రేక్షకుల్లోకి తీసుకెళ్తున్నాను' అని చెప్పారు.