

అదనుచూసి పడునైన పాఠం!

(విశ్లేషణ)

తీరికూర్చుని భారత్‌తో పెట్టుకుంటే ఏమవుతుందో జగదాలహారి పాకిస్తాన్‌కూ, దాని కీలుబొమ్మత్తైన ఉగ్రమూకలకూ తెలిసొచ్చి ఉండాలి. 2016 నాటి ‘ఉరి’ సర్కిల్ దాడులు, 2019 నాటి బాలాకోట్ వైమానిక దాడులకు అనేక రెట్లు అధికంగా మంగళవారం అర్ధరాత్రి దాటాక ‘ఆపరేషన్ సిందూర్’ సంతేనామంతో మన త్రివిధ దళాలు పకడ్బందీ సమన్వయంతో పాకిస్తాన్‌లోనూ, ఆక్రమిత కశ్మీర్ లోనూ తొమ్మిది చోట్ల గంటసేపు సాగించిన క్షిపణి దాడులు పాక్ సైన్యాన్ని, ఉగ్రమూకల్ని గుక్క తిప్పుకోసీయకుండా చేశాయి. ఉగ్రవాదుల శిక్షణ కేంద్రాలూ, వారి ఆయుధ గిద్దంగులూ, ఇతరేతర అవసరాలకు వినియోగిస్తున్న బహుళ అంతస్తుల భవంతులూ లక్ష్యంగా మొత్తం 24 చోట్ల సాగించిన దాడుల్లో 70 మంది వరకూ ఉగ్రవాదులు మరణించగా, మరో 60 మంది గాయపడ్డారని చెబు తున్నారు. ఉగ్రవాద మూఠాలైన జైషే మొహమ్మద్ (జేఈఎం), లష్వరే తోయిబా(ఎల్‌తేఈబీ) ప్రధాన కార్యాలయాలు రెండూ కుప్పకూలాయని సమాచారం. జేఈఎం చీఫ్ మసూర్ అజర్ సోదరితోసహా అతగాడి కుటుంబానికి చెందిన పదిమంది హతమయ్యారని కూడా చెబుతున్నారు. జరిగిన నవ్వైన్ని కప్పైట్ ఎత్తుగడతో అయిదు భారత్ విమానాలను కూల్చామంటూ పాక్ సోషల్‌మీడియా పోతోంది. సంప్రదాయానికి భిన్నంగా ఈసారి పాక్ లోలోపలివరకూ చొచ్చుకెళ్లి దాడులు సాగించిన తీరూ, ఒక్క క్షిపణి కూడా గురితప్పుకుండా శత్రుమూకలపై చంద్రసింపులు కురిపించిన విధానం మన త్రివిధ దళాల పకడ్బందీ అంచనాలకూ, పడునైన పూర్వహతతురతకూ దర్శణాలు. పాక్ గడ్డపై గుట్టుచప్పుడు కాకుండా సాగుతున్న ఉగ్రశిబిరాల అనుపానల్ని శత్రునేత్రానికి చిక్కిన విధంగా గత పక్షం రోజులుగా మానవ రహిత విమానాలతో జల్లెడపట్టాకే ఈ దాడులు జరిగాయి. పహాల్‌గామ్ సమీపంలో అకారణంగా, అన్యాయంగా నిరాయుధ భారత పౌరులను గురిచూసి కాల్చినపటానికి కిరాయిమూకల్ని పంపి కొన్నిరోజులుగా పాకిస్తాన్ మురుస్తోంది. దీనిపై నిలదీస్తే షరా మామూ లుగా సాక్ష్యాలుడుగుతోంది. గత నెల 22న పహాల్‌గామ్ సమీపంలో ఉగ్రవాద మూఠా 26 మందిని పొట్టనబెట్టుకున్నప్పటి నుంచీ భారత ప్రజ ప్రతికారంతో రగిలిపోతోంది. కంటికి కన్ను సిద్ధాంతం పాటించి గట్టి డెబ్బతీయాల్సిందేనన్న అభిప్రాయం అలుముకుంది. ఈ నేపథ్యంలో మన దళాల దాడులు విజయవంతం కావటం అందరినీ సంతోషపరచుతుందనటంలో సందేహం లేదు. అనుకోని పరిణామాలు తలెత్తితే అనుసరించాల్సిన పథకులపై పౌరులకు అవగాహన కల్పించటానికి బుధవారం మాక్ డ్రిల్ జరగటం, అంతకుముందు రోజు రాత్రి మన త్రివిధ దళాలు దాడులు చేయటం గమనిస్తే వర్తమానం ఎంత జటిలంగా ఉన్నదో అర్థమవుతుంది. ఇది మనం కోరుకున్నది కాదు. మన ప్రమేయం లేకుండా వచ్చిపడిన విపత్తు. అకారణంగా మనపై రుద్దిన సంక్షిప్త సమస్య. దీనికి డీటుగా స్పందించకపోతే ఉగ్రదాడులకు అంతూ పొంతూ ఉండదు. కనుకనే పహాల్‌గామ్ మారణకాండ గురించి తెలియగానే ప్రధాని నరేంద్ర మోదీ సౌదీ పర్యటనను రద్దచేసుకుని వెను దిరిగారు. ఆ వెంటనే మంత్రివర్గ సహచరులతో, త్రివిధ దళాల అధిపతులతో వరస సమాలోచనలు సాగించారు. ఎప్పుడు, ఎక్కడ ఎలా దాడులు సాగించాలో, తీవ్రత ఏ స్థాయిలో వుండాలో మీరే నిర్ణ యించండంటూ మన దళాలకు అధికారం ఇచ్చారు. పర్యవసానంగానే పాక్ ప్రాపకంతో చెలరేగి పోతున్న ఉగ్రముఠాలకు గట్టి సమాధానం వెళ్లింది. ఈ దాడులకు చాలాముందే ఇతరేతర నిర్ణ యాలు తీసుకున్నారు. సింధూ నదీజలాల ఒప్పందాన్ని తాత్కాలికంగా నిలిపేస్తున్నట్లు ప్రకటించ టంతోపాటు ఇండియా పలు చర్యలు తీసుకుంది. దీన్నంతటినీ గమనిస్తున్నవారికి మన దేశం సైనిక చర్యకు కూడా వెనకాడకోదని పక్షం రోజుల క్రితమే అర్థమైంది.యుద్ధం దేనికి పరిష్కారం కాకపోవచ్చు. చర్చలే అంతిమంగా ఎంతటి జటిల సమస్యనైనా పరిష్కరిస్తాయన్న సిద్ధాంతం కూడా సరైనదే కావచ్చు. కానీ పౌరుగు పచ్చగావుంటే ఓర్పులేక నిష్కారణంగా దాడులకు దిగే నైజాన్ని శాంతిప్రపంచాలతో ఎదుర్కొనటం సాధ్యమేనా? ఒకపక్క పహాల్‌గామ్ దాడులతో సంబంధం లేదంటూనే గత కొన్ని రోజులుగా అధిసరేఖ వద్దా, అంత ర్జాతీయ సరిహద్దు వద్దా పాక్ ఎలాంటి కప్పింపు లేకుండా కాల్పులకు దిగుతోంది. ఈ దాడుల కారణంగా ఒక్క బుధవారంనాడే పూంఛ్ జిల్లా గ్రామాల్లో 12 మంది పౌరులు బలయ్యారు.తన దుష్ట పన్నాగాలను కప్పిపుచ్చటానికి భద్రతామండలిలో పాకిస్తాన్ అమాయకత్వం నటీస్తూ భారత్ తీసు కుంటున్న వరస చర్యలకు వ్యతిరేకంగా తీర్మానం చేయించాలని విఫలయత్నం చేసింది. రేపో మాపో అది నేరుగా సైన్యాన్ని రంగంలోకి దించి ప్రతికారం పేరిట చెలరేగే అవకాశాలున్నాయని చెబుతున్నారు. ఉగ్రముఠాల ద్వారా మారణమోహమానికి పాల్పడటం కన్నా ఒకరకంగా ఇది మంచిదే. భారత్ బెదిరిపోయి సైనిక దాడుల ఆలోచన మానుకుంటుందన్న తప్పుడు ఆలోచనతో కొన్ని రోజులుగా అది అణుబాంబు బెదిరింపులకు కూడా తెగించింది. ఆ దుస్సాహసానికి పూనుకుంటే చేజేతులా స్వేయవివాశనాన్ని కొనితెచ్చుకున్నారని పాక్ పశ్చాత్తాపపడే రోజు ఎంతో దూరంలో ఉండదు. ఈ కష్టకాలంలో దేశ ప్రజానీకం కుల మత భేదాలు మరిచి కలిసికట్టుగా ఉండటం అత్య వసరం. ఇదే అదనుగా నాలుగు ఓట్ల కోసమో, మరికొన్ని స్కీలు కోసమో ప్రజల్లో వైషమ్యాలు సృష్టించాలని చూసే అవాంఛనీయ శక్తుల్ని అందరూ సకాలంలో పోల్చుకుని దూరం పెట్టడం, తగిన బుద్ధి చెప్పటం ఎంతో అవసరం. మనలోని సమష్టితత్వమే ఎంతటి విపత్తునైనా ఎదుర్కొనే ధైర్యాన్నిస్తుంది. విజయాన్ని మన చేతికందిస్తుంది.

ఉగ్రవాదులు, పాక్ సైన్యం కలిసి.. ప్రపంచానికి అంతకంటే ట్రూఫ్ ఏం కావాలి

: ప్రపంచ దేశాల్లాడా ఇదిగో సాక్ష్యం.. పాకిస్తాన్‌లో సైన్యానికి, టెర్రరిస్టులకు మధ్య ఎలాంటి తేడా లేదనడానికి ఇదో ప్రత్యక్ష నిదర్శనం. ఇటీవల వెలుగులోకి వచ్చిన ఒక వీడియోలో పాకిస్తాన్ ఆర్మీకి చెందిన ఉన్నతాధికారులు బహిరంగంగా టెర్రరిస్టుల అంత్యక్రియల్లో పాల్గొనడం స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. ఈ దృశ్యం పాకిస్తాన్ నిజ స్వరూపాన్ని ప్రపంచానికి చాటి చెబుతోంది. ఉగ్రవాదాన్ని పెంచి పోషిస్తున్న పాకిస్తాన్ అసలు ముఖం మరోసారి బయటపడింది. ఈ వీడియోలో కనిపిస్తున్న దృశ్యాలు అత్యంత ఆందోళనకరమైనవి. పాకిస్తాన్ ఆర్మీకి చెందిన యూనిఫామ్ ధరించిన అధికారులు, టెర్రరిస్టుల అంతిమ యాత్రలో గౌరవంగా నిలబడి ఉండడం, వారి అంత్యక్రియల కార్యక్రమాలలో పాల్గొనడం స్పష్టంగా కనిపిస్తోంది. ఇది కేవలం సాధారణ సైనికులు పాల్గొనడం కాదు, ఉన్నత స్థాయి అధికారులు కూడా ఉగ్రవాదులకు సెల్యూట్ చేస్తూ వారి మృతికి సంతాపం తెలుపుతున్నట్లు కనిపిస్తోంది. టెర్రరిస్టులకు పాకిస్తాన్ ఆర్మీ బహిరంగంగా మద్దతు తెలుపుతున్న ఈ దృశ్యం, అంతర్జాతీయ సమాజానికి ఒక హెచ్చరిక లాంటిది. ఉగ్రవాదంపై పోరాడుతున్నామని ప్రపంచానికి చెబుతున్న పాకిస్తాన్, వాస్తవానికి ఉగ్రవాదులను ప్రోత్సహిస్తోందని ఈ వీడియో స్పష్టం చేస్తోంది. ఇలాంటి ఘటనలు ఇది మొదటిసారి కాదు. గతంలో కూడా పాకిస్తాన్ ఆర్మీ టెర్రరిస్టులకు ఆశ్రయం కల్పిస్తున్నట్లు, వారికి ట్రైనింగ్ ఇస్తున్నట్లు అనేక నివేదికలు వెలువడ్డాయి. అంతర్జాతీయ వేదికలపై ఉగ్రవాదంపై పోరాటం గురించి మాట్లాడే పాకిస్తాన్, తెర వెనుక



ఉగ్రవాదులకు అన్ని విధాలా సహాయం చేస్తూ వస్తోంది. ఈ వీడియోతో ఆ వాదనలకు మరింత బలం చేకూరునట్లుంది. భారత్ ఎప్పటినుంచో పాకిస్తాన్ ఉగ్రవాదాన్ని ప్రోత్సహిస్తోందని ఆరోపిస్తోంది. సరిహద్దుల్లో చొరబాట్లు, దాడులు చేయిస్తుంది పాకిస్తాన్ ఆర్మీ శిక్షణ పొందిన టెర్రరిస్టులే

అని అనేక సార్లు ట్రూఫ్ లతో సహా తెలిపింది. ఇప్పుడు ఈ వీడియో భారత వాదనలకు మరింత బలం చేకూరుస్తోంది. పాకిస్తాన్ ఆర్మీ, టెర్రరిస్టులకు మధ్య ఉన్న అవినాశావ సಂಬంధాన్ని ఈ వీడియో కళ్లకు కట్టినట్లు చూపిస్తోంది.

పహాల్గామ్ నుంచి ప్రతీకారం వరకు..

ఆపరేషన్ సింధూర్ కథను ప్రపంచ మీడియా ఎలా చెప్పిందంటే!

: జమ్మూ కాశ్మీర్‌లోని పహాల్‌గాంలో జరిగిన దారుణమైన ఉగ్రదాడికి భారత్ తనదైన శైలిలో ప్రతికారం తీర్చుకుంది. పాకిస్తాన్‌లోని ఉగ్ర స్థావరాలపై మెరుపు దాడులు చేసి టెర్రరిస్టులకు గట్టిగా బుద్ధి చెప్పింది. భారత్ చేపట్టిన ఈ చర్యను అంతర్జాతీయ మీడియా విస్తృతంగా కవర్ చేసింది. ప్రముఖ వార్తా సంస్థలు ‘ఆపరేషన్ సింధూర్’ పేరుతో భారత్ జరిపిన ఈ దాడులకు సంబంధించిన వార్తలను ప్రముఖంగా ప్రచురించాయి. అంతేకాకుండా, ఈ ఘటన భారత్, పాకిస్తాన్‌ల మధ్య పెరుగుతున్న ఉద్రిక్తతలను కూడా ప్రపంచానికి తెలియజేసింది. ఆపరేషన్ సింధూర్.. కల్వల్ సోఫియా ఖురేషి పాత్ర ఏంటి? ప్రపంచంలోని ప్రముఖ మీడియా సంస్థలు ఈ విషయంపై ఎలా స్పందించాయో ఇప్పుడు చూద్దాం: సీఎన్‌ఎన్: ప్రముఖ ఆమెరికన్ వార్తా సంస్థ సీఎన్‌ఎన్ తన కథనంలో “పహాల్గామ్ ఉగ్రదాడి నేపథ్యంలో పాక్‌పై భారత్ వైమానిక దాడులు చేసింది” అని పేర్కొంది. భారత్ ఈ చర్య పహాల్గామ్ దాడికి ప్రతిస్పందనగా జరిగిందని వారు తమ కథనంలో స్పష్టం చేశారు. న్యూయార్క్ టైమ్స్: ఆమెరికాకు చెందిన మరో ప్రముఖ వార్తాపత్రిక న్యూయార్క్ టైమ్స్ ఈ దాడి గురించి రాస్తూ, “పహాల్గామ్ ఉగ్ర దాడి జరిగిన రెండు వారాల అనంతరం పాక్‌పై భారత్ దాడి చేసింది” అని తెలిపింది. అంటే, భారత్ ఈ దాడిని తక్షణమే కాకుండా పూర్వహత్యకంగా సమయం తీసుకుని అమలు చేసిందని వారు నూచించారు. బీబీసీ: బ్రిటన్‌కు చెందిన ప్రఖ్యాత వార్తా సంస్థ బీబీసీ తన కథనాల్లో “పాక్, పాక్ ఆక్రమిత ప్రాంతాల్లోని తొమ్మిది స్థావరాలపై భారత్ వైమానిక దాడులు చేసింది” అని పేర్కొంది. భారత్ కేవలం పాకిస్తాన్‌లోనే కాకుండా, పాక్ ఆక్రమిత కాశ్మీర్‌లోని ఉగ్ర స్థావరాలను కూడా లక్ష్యంగా చేసుకుందని బీబీసీ తెలిపింది. అసోసియేటెడ్ ప్రెస్: అంతర్జాతీయ వార్తా సంస్థ అసోసియేటెడ్ ప్రెస్ ఈ ఘటనను మరింత తీవ్రంగా పరిగణించింది. “పాకిస్తాన్ భూభాగంలోకి భారత్ క్షిపణులు ప్రయోగించింది. ఇది యుద్ధ చర్య అని పాకిస్తాన్



పేర్కొంది” అని వారు తమ వార్తా కథనంలో పేర్కొన్నారు. పాకిస్తాన్ ఈ దాడులను యుద్ధ చర్యగా అభివర్ణించడం పరిస్థితి తీవ్రతను తెలియజేస్తోంది. రాయబర్న్: మరో ప్రముఖ వార్తా సంస్థ రాయబర్న్ తన కథనంలో “కశ్మీర్‌లో పర్యాటకులపై ఉగ్రదాడి అనంతరం పాకిస్తాన్‌పై భారత్ వైమానిక దాడులు చేపట్టింది” అని రాసుకొచ్చింది. ం పహాల్గామ్‌లో అమాయక పర్యాటకులను లక్ష్యంగా చేసుకున్న ఉగ్రదాడికి భారత్ ప్రతికారం తీర్చుకుందని రాయబర్న్ తన కథనంలో పేర్కొంది.

మొత్తంగా, అంతర్జాతీయ మీడియా భారత్ చేపట్టిన ‘ఆపరేషన్ సింధూర్’ను చాలా సీరియస్‌గా పరిగణించింది. ఈ దాడులు భారత్, పాకిస్తాన్‌ల మధ్య ఉద్రిక్తతలను మరింత పెంచే అవకాశం ఉందని వివిధ వార్తా సంస్థలు అభిప్రాయపడ్డాయి. పహాల్గామ్ ఉగ్రదాడికి భారత్ ప్రతిస్పందనగా ఈ దాడులను అంతర్జాతీయ సమాజం చూస్తోంది. రాబోయే రోజుల్లో ఈ పరిణామాలు ఎలా ఉంటాయో వేచి చూడాలి.

ఆపరేషన్ సింధూర్ బ్రీఫింగ్.. దేశం దృష్టిని ఆకర్షించిన మహిళా ఆధికారులు



: 2025 ఏప్రిల్ 22న జమ్మూకశ్మీర్‌లోని పహాల్‌గాంలో జరిగిన ఉగ్రదాడిలో 26 మంది అమాయకులు ప్రాణాలు కోల్పోయారు. ఈ దాడికి ప్రతికారంగా భారత సైన్యం ‘ఆపరేషన్ సింధూర్’ పేరిట పాకిస్తాన్, పాక్ ఆక్రమిత కశ్మీర్ (పీఓకే)లోని తొమ్మిది ఉగ్ర స్థావరాలపై మెరుపు దాడులు నిర్వహించింది. ఈ ఆపరేషన్ విజయవంతంగా పూర్తయిందని, ఎటువంటి సైనిక స్థావరాలను లక్ష్యంగా చేయలేదని భారత్ ప్రకటించింది. ఈ దాడుల వివరాలను కేంద్ర రక్షణ, విదేశాంగ శాఖలు బహిరంగపరిచాయి. ఈ ట్రీఫింగ్‌లో కర్నల్ సోఫియా ఖురేషి, వింగ్ కమాండర్ వ్యోమికా సింగ్‌లు కీలక పాత్ర పోషించి, దేశ దృష్టిని ఆకర్షించారు. ఆపరేషన్ సింధూర్.. జైషే మహమ్మద్ చీఫ్ మౌలానా కు భారత ఆర్మీ మార్షల్ గ్రోడ్! మే 7, 2025న అర్ధరాత్రి దాడిన తర్వాత భారత సైన్యం, నౌకాదళం, వైమానిక దళం సమన్వయంతో ‘ఆపరేషన్ సింధూర్’ను ప్రారంభించాయి. పాకిస్తాన్‌లోని బహవల్‌పూర్, మురిద్కే, సియూల్‌కోట్‌తో సహా పీఓకేలోని కోట్లీ, ముజఫ్‌ఫరాబాద్ వంటి తొమ్మిది ఉగ్ర స్థావరాలను లక్ష్యంగా చేసుకున్నాయి. ఈ దాడులు జైషే మహమ్మద్, లష్వరే తోయిబా వంటి సంస్థల కార్యక్రమాలను ధ్వంసం చేశాయి. ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మోదీ స్వయంగా ఈ ఆపరేషన్‌ను పర్యవేక్షించారు. ఈ దాడులు ఖచ్చితమైనవి, అవసరర ఉద్రిక్తతలను నివారించేలా రూపొందించినవి రక్షణ శాఖ పేర్కొంది.

దాడుల లక్ష్యాలు బహవల్‌పూర్ (జైషే మహమ్మద్ హెడ్‌క్వార్టర్స్): పుల్గామా దాడి సహా అనేక ఉగ్ర కుట్రలకు కేంద్రంగా ఉన్న స్థావరం.మురిద్కే (లష్వరే తోయిబా హెడ్‌క్వార్టర్స్): 26/11 ముంబై దాడులకు శిక్షణ కేంద్రంగా వినియోగించబడింది.కోట్లీలోని అబ్బాస్ కాన్వేం: అత్యాచారి దాడులకు శిక్షణ ఇచ్చే కేంద్రం, మే 7, 2025న 1:04 అం%వీ%కి ధ్వంసం చేయబడింది.ముజఫ్‌ఫరాబాద్, సియూల్‌కోట్: ఉగ్రవాదుల రవాణా, శిక్షణ కేంద్రాలుగా పనిచేసే స్థావరాలు.ఈ ఆపరేషన్ పహాల్గాం దాడిలో భర్తలను కోల్పోయిన మహిళలకు నివాళిగా ‘సింధూర్’ అని నామకరణం చేయబడింది. ఈ దాడులు భారత్‌లో ఉగ్రవాద కార్యకలాపాలను నిర్మూలం చేయడంలో కీలకమైనవని రక్షణ మంత్రి రాజనాథ్ సింగ్ పేర్కొన్నారు.

ఎవరీ కర్నల్ సోఫియా ఖురేషి..? గుజరాత్‌కు చెందిన కర్నల్ సోఫియా ఖురేషి బయోకెమిస్ట్రీలో పోస్ట్ గ్రాడ్యుయేషన్ పూర్తి చేశారు. 1990లో ఆర్మీ సిగ్నల్ కార్పస్‌లో చేరిన ఆమె, మూడు దశాబ్దాల సైనిక సేవలో అనేక విజయాల సాధించారు. 2006లో బక్సర్‌లాపాల్‌ను సమితి మిషన్‌లో భాగంగా కాంగోలో పీవీకీవర్గా విధులు నిర్వహించారు. 2016లో పుణెలో జరిగిన ‘ఎక్స్‌ప్రెస్ 18’ అనే బహుళజాతి సైనిక విన్యాసంలో 18 దేశాల బృందానికి నాయకత్వం వహించి, మహిళా

సవాలు నిండిన విధులు వ్యోమికా సింగ్ జమ్మూకశ్మీర్, ఈశాన్య భారతంలోని ఎత్తయిన ప్రాంతాల్లో చేతక్, చీతా హెలికాప్టర్లను నడిపారు. అత్యంత సవాళ్లతో కూడిన రెస్క్యూ ఆపరేషన్‌లో పాల్గొన్నారు. ఆపరేషన్ సింధూర్ ట్రీఫింగ్‌లో ఆమె సైనిక వైమానిక పూర్వాలను వివరించి, దాడుల సంతోషికి విజయాన్ని స్పష్టం చేశారు.

ఆపరేషన్ సింధూర్ ట్రీఫింగ్‌లో కర్నల్ సోఫియా ఖురేషి, వింగ్ కమాండర్ వ్యోమికా సింగ్‌లు మహిళా సామర్థ్యాన్ని చాటిచెప్పారు. ఈ దాడులు పహాల్గాం దాడిలో భర్తలను కోల్పోయిన మహిళలకు న్యాయం చేయడానికి ఒక సంతోషంగా చూడవచ్చు. విదేశాంగ శాఖ కార్యదర్శి విక్రమ్ మిర్లా, ఒక కశ్మీరీ పండిట్‌గా, ఈ ఆపరేషన్‌ను పూర్వహత్య విజయంగా అభివర్ణించారు. ఈ ట్రీఫింగ్ ద్వారా భారత్ తన సైనిక సామర్థ్యం, సమన్వయ కృషిని ప్రపంచానికి చాటింది. ఆపరేషన్ సింధూర్ భారత సైన్యం కచ్చితతా సామర్థ్యాన్ని, ఉగ్రవాదానికి వ్యతిరేకంగా దృఢ నిర్ణయాన్ని ప్రదర్శించింది. కర్నల్ సోఫియా ఖురేషి, వింగ్ కమాండర్ వ్యోమికా సింగ్‌లు ఈ ఆపరేషన్ ట్రీఫింగ్‌లో చూపిన నాయకత్వం మహిళా శక్తి, సైనిక సామర్థ్యం సమ్మిళిత రూపాన్ని తెలియజేసింది.

ఆ స్కామ్ లో విజయవాడ పాలేరు కూడా ఉన్నారు



అమరావతి: విజయవాడ పోలీసులు రాజా కలవిపై ఉన్నాయని కేరళీని శివపాణి ఆరోపణలు చేశారు. మాజీ జైలు కేరళీని అరెస్టు చేసిన ఆరోపణలపై ఢిల్లీకి వెంటి కేరళీని శివపాణి రిటార్న్ చేశారు. వాడి గురించి విజయవాడ నిగ్గు తీసేస్తే బాగుంటుందని, మాజీ జైలు కేరళీని పట్టి జాగ్ మాహున్ రిటార్న్ రాజ్ ఇన్వెస్టిగాషన్స్ పార్సీవల్స్ కంపెనీ, ఉండని, అందుకే రాజ్ కేసీరెడ్డిని దూరంగా పెట్టారని నష్టం చేశారు. ఎఫ్.ఐ.ఈ. 3200కట్టి విజయవాడ పోలీసులపై ఉత్తర్వులు జారీ చేసిన శివపాణి విజయవాడ చేశారు. తానుపై పోలీసులే ఆరోపణలు చేశారు. ఉత్తర్వుకే ప్రధాన ముఖ్యంగా నిజాంరాజు, ఎ.పి.ఎస్.ఎల్. రాజ్ కేసు సహా నలుగురికే పట్టి ఉంటుందని వద్దేనా చేశారు. తనపై ఉత్తర్వులు ఆరోపణలపై నిజాంరాజు, ఎ.పి.ఎస్.ఎల్. రాజ్ కేసు నష్టం చేశారు. 24 గంటల నమయం ఇచ్చాయని తనపై వచ్చిన ఆరోపణలు నిరూపణ చేయాలని జాగ్ మాహున్ రెడ్డి ఫారెన్స్ చేశారు. లెక్కర్ పాస్ వో నిజాం విజయవాడకు జాగ్ కేసీరెడ్డి ఉన్నాయని చిన్న నవార్ వినిపిం. 24 గంటల నమయం ఇచ్చాయని తనపై వచ్చిన ఆరోపణలు నిరూపణ చేయాలని జాగ్ మాహున్ రెడ్డి ఫారెన్స్ చేశారు. లెక్కర్ పాస్ వో నిజాం విజయవాడకు జాగ్ కేసీరెడ్డి ఉన్నాయని చిన్న నవార్ వినిపిం. ఈ నాన్ వో కృష్ణ మాహున్ రెడ్డి, గోవిందప్ప, ధనుంజయ రెడ్డి తనపై ఆరోపణలు పోలీసుల క్షామా ఉన్నాయని వినిపిం. తన నాన్ వో కృష్ణ మాహున్ రెడ్డి, గోవిందప్ప, ధనుంజయ రెడ్డి తనపై ఆరోపణలు పోలీసుల క్షామా ఉన్నాయని వినిపిం. తన నాన్ వో కృష్ణ మాహున్ రెడ్డి, గోవిందప్ప, ధనుంజయ రెడ్డి తనపై ఆరోపణలు పోలీసుల క్షామా ఉన్నాయని వినిపిం.

“ఆపరేషన్ సిందూర్ ఇంకా ముగియలేదు”: రాజీనాథ్ సింగ్..



పాపానికి: “అవరోషన్ సందూర్” ఇంకా ముగియలేదని రక్షణ మంత్రి రాజ్ నాథ్ సింగ్ సంవలన ప్రకటన చేశారు. గురువారం అన్ని రాజకీయ పార్టీలతో జరిగి ఆల్ పార్టీ మీటింగ్లో ఈ విషయాన్ని బెల్లెడగించారు. పాకిస్తాన్ దాడి చేసి ఏడున్నర గంటల్లో ఉంటుందని రక్షణ మంత్రి చెప్పారు. ఈ అవరోషన్ మేరకం 100కు పైగా ఉగ్రవాదులు పాతవచ్చునట్లు అన్ని రాజకీయ పార్టీల వేతలకు రాజ్ నాథ్ సింగ్ చెప్పారు. అయితే ప్రతిఒక్క కారణాల వల్ల సున్నితమైన విషయాలను ప్రభుత్వం పంచుకోలేదని ఆల్ పార్టీ మీటింగ్ తరువాత చెప్పారు. పహలామే ఉగ్రవాది తపాతక్, భారత్ “అవరోషన్ సందూర్” మీదతో పాకిస్తాన్, షేక్ టోని ఉగ్రవాదుల సహాయం నాశనం చేసింది. ముస్లిమ్ లీడర్లను విధ్వంసం నుష్టించింది. పాక్ పంజాబ్ ప్రావిన్స్, షేక్ మేజిద్ 09 ఫిబ్రవరిలో 24 డ్రైక్ చేసింది. ఈ దాడిలో లబ్ధిలో తోయిగా, జైషే మహమ్మద్ ఉగ్రవాదులతో పాటు వాణి శిక్షణ జరిగింది, హస్తాంతరం పొందుతున్న నాశనం చేసింది. దీనితో, రెండు కారణాల వల్ల ఉద్రిక్తతలు పెరిగాయి. పాకిస్తాన్ దాడి చేస్తుందనే ఊహగానాలు వెలువడటంతో, భారత్ సరిహద్దుల్లో హై అలర్ట్ ప్రకటించింది.

మాదాపూర్‌లోని ట్రైడెంట్ హోటల్‌లో భద్రత కట్టుబట్టం

[illegible]

**చినాబ్ ప్రాజెక్ట్ గేట్లు ఎత్తేసిన భారత్..
పాకిస్తాన్ లో భయం భయం..**



పాపాపాపా ఉగ్రదాడి తన్నుత భారత్ పాకిస్తాన్ మధ్య యుద్ధ మేపూల కమ్యూన్యూ. ఉగ్రదాడికి ప్రకారంగా "అవర్సెన్ సింగరదర్" వేషధీని. పాకిస్తాన్, షీకేట్ లోని ఉగ్రదాడ శిబిరాల మధ్యన చేసింది. ఈ దాడిలో 100 వర్త తొయబా, కైవే మహమ్మద్ ఉగ్ర కారాలయలో పాట శిక్షణా శిబిరాల మధ్యన చేసింది. ఉగ్రదాడి 12 వర్త చేరకు ఉగ్రదాడిని నాన్యూ. షిబిర శాఖ, ఉగ్రదాడి నేపథ్యలో "సింగర బాల ఒప్పందం" నిలుపుత ప్రాధాన్యత నంతరంచుకుంది. ముఖ్యంగా, నీటికే నదిపై భారత్ నిర్మించిన సరాల, భాగ్యధీన్ ద్వామకు గిట్లను మునిపేయడంలో పాకిస్తాన్లోని నది నింపింది. తాజాగా భారత్ భాగ్యధీన్ ద్వామ గిట్లు వేయడంలో ఒక్కసారిగా వరద నీరు పాకిస్తాన్ కి వెళ్లింది. దింకో నదిపై సారి, పాకిస్తాన్లో భద్రం వచ్చింది. అయితే, జమ్మూ కాశ్మీర్ లో కురుస్తున్న భారీ వర్షాల కారణంగా నీటి మట్టాలు వరదగంతలో గిట్లు వేయనిట్లు తెలుస్తోంది. ఉద్దేశపూర్వకంగా భారత్ ఈ వర్ష వేపట్టలేదని తెలుస్తోంది. వేయడంలో ఒక్కసారిగా వరద నీరు పాకిస్తాన్ వైపు వెళ్లింది. ముఖ్యంగా, నదీ ఒడ్డున ఉన్న ముజఫరాబాద్, అయితే కోట్ల నశి పలు ప్రాంతాలను అరేబియన్ సముద్రం వెళ్లి అహంకారం పుట్టించింది. ఇప్పటికీ, భారత్ నీటిని ఒక అప్రగ్నా మహమ్మదానిలో పాకిస్తాన్ అరేబియన్ సముద్రం నది దాని ఉపనదుల నీటిని నిలిపివేయడం యుద్ధ సరస్వతీ నుంచున అని పాకిస్తాన్ చెబుతోంది.

కథన రంగంలో ఏఐ చిందులు



ఆత్మవీడియల్ ఇంటిలిజెన్స్ (విజ్ఞ) అన్ని రంగాల్లోనూ ప్రవేశించింది. విజ్ఞ నినిమా పరిశ్రమల్లో విపణాత్మక మార్పులు సాగిస్తోంది. చిర్రే నిర్వాహణలో ప్రతి ఆంధ్రాన్ని మరింత అద్భుతంగా తీర్చిదిద్దుతున్నంతోపాటు నినిమాపై ప్రేక్షకుల ఆదారాలను పెంచుతోంది. స్వజాతీయ ప్రర్యయను మెరుగుపరచడం, పవర్ ఫుల్ల అప్రెమైజ్ చేయడం, వీక్షకుల అనుభవాలను విజ్ఞవీడియం ద్వారా నినిమా ఒక శక్తివంతమైన సాధనంగా మారుతోంది. కృత్రిమ మేధ నినిమా ప్రీ-ప్రాక్షన్, ప్రాక్షన్, పోస్ట్ ప్రాక్షన్, ప్రిజ్యూరింగ్, ఆడియన్స్ ఇంటరాక్షన్లు మొదల ప్రభావితం చేస్తుందో తెలుసుకుందాం. స్క్రిప్ట్ రైటింగ్, కాస్టింగ్, స్టోరీబోర్డింగ్, వంటి ప్రీ ప్రాక్షన్ వనర్ల వినియోగం చేస్తోంది. స్క్రిప్ట్బుక్, ప్లాటాన్ వంటి సాధనాలు స్క్రిప్ట్లను విజ్ఞవీడియన్లు, సబ్బాస్క్రిప్ట్ అభిరుచు అలవాడు చేయడానికి, భావోద్వేగ అంశాలు, నాటకాన్ని ప్రతిరంగా కథలో మెరుగుదలను సమీచివడానికి సేవరల్ ల్యాంగ్వేజ్స్ ప్రాసెసింగ్ (ఎన్ఎఫ్ఎస్) ఉపయోగిస్తున్నాయి.

పంధి ఏమి ఆధారిత సాధనాలు (స్క్రిప్ట్స్)ను విశ్లేషించి విజయవంతమైన ప్రాజెక్టులను అందిస్తాయి. ఇది దర్శకుల సన్నివేశానుమం దురగానీ విశ్లేషించి చేయడానికి, సినిమాను త్వరగా చిత్రీకరించడానికి సాధనం చేస్తుంది.

ప్రాడక్షన్

(ప్రాడక్షన్ సమయంలో విజయవల్ల పన్నెంట్) (విఎఫ్ఎస్) సినిమాలోగ్రఫీ, సెట్ డిజైన్లను ఆర్కివైజ్ చేయాలి ఇంటిరియర్ల మారుస్తోంది. డాట్, కా, మిడిఆర్చీ వంటి జనరేటివ్ ఏమి మోడల్ సినిమాలోని సన్నివేశాలకు అనుగుణంగా వర్చువల్ వాస్తవికతను జోడిస్తున్నాయి. విఎఫ్ఎస్లో ఏమి రోజునాలోగ్రఫీ, మోషన్ క్యాప్చర్, డి-డిజిటింగ్(నటుల వయసు తగ్గినట్లు చూడడం) వంటి పనులను సులభతరం చేస్తుంది. ఆర్కివైజ్ చేయాలి ఇంటిరియర్స్ కెమెరా కదలింపును ఆటోమేట్ చేస్తుంది. సీన్ ఆధారంగా లైటింగ్ సెటప్స్ ను సూచించడం ద్వారా సినిమాలోగ్రఫీ మెరుగుపడుతుంది.

పోస్ట్ ప్రొడక్షన్

ఎడిటింగ్, కలర్ గ్రేడింగ్, సౌండ్ డిజైన్లను ఆటోమేట్ చేయడం ద్వారా ఏట పోస్ట్ ప్రొడక్షన్స్ క్రమబద్ధకరిస్తుంది. అదోబ్ ప్రీమియర్ ప్రో ఆటో రిఫ్రేమ్ వంటి సాధనాలు ఇందుకు ఎంతో

సాంకేతికతతో యుద్ధానికి సిద్ధం



సాంకేతిక పరిజ్ఞానం అన్ని రంగాల్లో మేగంగా విస్తరిస్తోంది. అందుకు యుద్ధ భూమి ఏమీ అతితం కాదు. శత్రువులపై యుద్ధం సాంకేయించేందుకు, స్వప్రసూని పులికాట కేసం టెక్నాలజీ వాడుకున్నారు. ఇదియే భాగంగా భారతరహిత అణుధాణులు, సైలర్ మార్గర్, డ్రోన్స్, రోబోటిక్స్, అనే మన్నన అధ్యాపనర్స్ వెస్ట్స్... వంటి చాలా వచకారాల్లో సాంకేతిక వినియోగంపై న్నాడు. కృత్రిమమధ్య వాడకం వరుగునకు. ఈ రోజుల్లో రెసిడెంట్ల టెక్నాలజీని ఏ విధంగా ఉపయోగిస్తున్నారో తెలుసుకుందం.

కృత్రిమ మేధ నాయం తీసుకుంటున్నారు. యుద్ధరంగంలో ఇది విషవత్తుక మార్పులు తెచ్చినవి. శత్రువుల కదరలను అంచనా వేయడానికి లేదా వ్యూహాత్మక లక్ష్యాలను గుర్తించడానికి విపరీతమైన డేటావెల్తును ప్రాసెస్ చేస్తుంది. అలానచేసి విధానం ద్వారా డ్రైన్స్, వాహనాలకు ఏమే సామర్థ్యాల జోడిస్తున్నారు. ఇది మానవ ప్రయేమం లేకుండా రియల్ టైమ్ డెసిషన్ మేకింగ్కు వీలు కల్పిస్తుంది. సైబర్ బెదిరింపులను గుర్తించి సమర్థంగా కట్టడి చేసేందుకు మెడిన్ లెర్నింగ్ తోడ్పడుతుంది. కీలకమైన మౌలిక సదుపాయాలను రక్షిస్తుంది.

పబ్, మెషిన్ లెర్నింగ్

యుద్ధ సమయాల్లో నిర్ణయాలు తీసుకోవడం, ప్రక్రియలను ఆటోమేట్ చేయడం, ఇంటెలిజెన్స్ విశ్లేషణను మెరుగుపరిచేందుకు

మానవ రహిత వ్యవస్థలు (డ్రోన్లు, రోబోటిక్స్)

యుద్ధంలో మానవ రహితవ్యవస్థలు అనివార్యంగా

అనారోగ్యాన్ని 'కొని' తెచ్చుకోవద్దు!



మందు వేసివేశాలం. రంగురంగుల మూమిడి పండ్లతో మార్చిల్లు కళకళలాడుతుంటూ... "పల్లెలో రాజాజు" అని ముద్దుగా పిలువబడే ఈ పండు కేసం అందరూ ఎదురుచూస్తుంటారు. అయితే, ఈమధ్యకాలంలో "అంతా మూమూజుగో" అన్న పందంగా, సహజ సిద్ధంగా కాకుండా కృత్రిమ పద్ధతుల్లో మూమిడి పండ్లను ప్రజలకు అందించేస్తున్నారు. ఇలాంటి "పైపాపిండా" పూసిన పండ్ల తులనలోని ఆగమపుత్రులను ఆరోగ్య పర్యావరణ యెదురేస్తారు. మార్కెట్లకు వచ్చిన మూమిడి పండ్లు మంచివా? లేదంటే కృత్రిమంగా మండించినవా? వాటిని నిల గుర్తుంచుకోవడం ప్రజలకు సరైన అవగాహనలేదు. దీంతో అనారోగ్యం కృత్రిమమవుతున్నాయి. రకాల్గు రాష్ట్రాల్లో బంగంపల్లి, నీలం, రసం, తోతాపల్లి, బేసిపల్లి వంటి రకాల్గు మంచి పేరుంది. కానీ, మానవరం పండ్లను సాంస్కృతిక అవారోగ్యం ధారినపడుతున్నారు. మూమిడి కాయలను "నిమిషాల్లో నిమ్మలు కట్టా" మండించడానికి వాడేమిట ఎప్పుడూ వాడుతున్న

రసాయనం కాక్రెడ్జి, దీనినే కాక్రెడ్జియం కాక్రెడ్జి అని కూడా అంటారు. ఇది హుదాదానీ ప్రైవేట్ కంపెనీగా లోబల వెస్ట్ మ్యాన్ అన్యుయై టెల్లిగ్రా లేదా బానిగ్గ రంగంలో ఉంటుంది. ఈ కాక్రెడ్జియం ముమిదీ కాక్రెడ్జియం ముద్దల్లో పెట్టి నీళ్లు చల్లతే చాలు, అగ్ని కాక్రెడ్జియంపై ఎసిలిటీవ్ అనేవేరీస్ వాయువు విడుదలవుతుంది. ఇది సహజంగా పండ్లు పండడానికీ సహజంగా పనిచేసే ఇంజనీర్ ఇంజనీర్ వాయువును పోలి ఉన్నప్పటికీ, అసలువేరీస్ నికల్టెరియం కాదు, అనేక అల్యూమిన్ సమ్మేళనాల ద్వారాచేసింది. కొంతమంది వ్యాపారులు తక్కువ ఖర్చు ఎక్కువ లాభం అనిపించే కొంతకాలం నీపేజీద రసాయనమైన ఇంజనీర్ను కూడా అమ్మడం మొదలుపెట్టారు. వాయువును విడుదల చేస్తుంది, కానీ దీని అధిక వినియోగం పండ్ల నాణ్యతను ముగింపు కాట్టేలా చేస్తుంది, అల్యూమిన్ చేర్చు చేస్తుంది. ఇంజనీర్ను పొడి రూపంలో చిన్న

ఉపసాహగమనానామృతం. కృత్రిమ మేధ సాధనాల హా-పుటేజీకి విఘ్నేస్తేనామృతం. కీలక దృశ్యాలు గుర్తుస్తాయి. సరైన విధంగా ఎడిటింగ్ చేస్తేనామృతం. జటోటికల్ ఆటోక్రీమ్ వంటి ఏమ సాధనాల బ్యాగ్రౌండ్ సౌండ్స్ తొలగిస్తాయి. వాస్తవిక సౌండ్ ఎఫెక్ట్స్ను క్రికేట్ చేస్తేనామృతం. నాయిసిజ్లదర్దును మెరుగుపరుస్తాయి. ఆర్టిఫిషియల్ ఇంజనీరింగ్స్ను ఆధారిత డబ్బింగ్ స్టూడియోలో సహజరదృష్టమైన ట్రాన్స్లేషన్లను అందిస్తాయి. ఇది ప్రపంచంలోని ప్రేక్షకులకు సినిమాను మరింత అందబాబులోకి తెచ్చునామృతం.

డిస్ట్రిబ్యూషన్ అండ్ మార్కెటింగ్

నీనిమాను చాలా మార్కులింగ్ చేయాలి.. ఎలా దీప్తిబ్రహ్మణ్యసిని
చేయలే అంతాను అది పునర్నిర్మిస్తుంది. నెల్లూడి, అమెజాన్ ప్రెస్
మరిగో ద్రిమ్మింగ్ ఫ్లాట్ ఫామిలీలో పూర్వపుషిన్సు విశ్లేషించడానికి
అలాగిరిమాను ఉపయోగపడుతున్నాయి. వ్యక్తిగత వినియోగదారుల
కోసం తనగ త్రిబ్యుల్, హార్వర్డు నవ్వుస్తున్నాయి. ప్రమాదంలో
భాగంగా జానరీ ప్రాధాన్యతలు లేదా ఇష్టమైనవి అవి అధారంగా
నిష్పత్తి (పేకికరణ) లక్ష్యంగా చేసుకుంటున్నాయి. దీప్తిబ్రహ్మణ్యసిని
భాగంగా ఎట టూల్స్ మార్కెట్ పోకడలు, సోఫ్ట్ మీడియా
సూచిస్తున్నాయి, చారిత్రికత డేటాను విశ్లేషించి విడుదల తేదీలను
నుపరిచేస్తాయి. డిజిటల్ పాటా సైరస్ ని ఎదుర్కోవడానికి ఆర్థికవిమర్శ
అంబిలిక్స్ సహాయపడుతుంది.

ಆಡಿಯನ್ಸ್ ಎಂಗೇಜ್‌ಮೆಂಟ್

ఇంటర్నెట్ ఫార్మాట్లను రూపొందించడం ద్వారా నినమిపై ప్రేక్షకుల అభిప్రాయాల తెలుసుకునే విలువలుంటుంది. ఏపి ఆధారిత వర్చువల్ రియాలిటీ (వీఆర్), ఆగ్నెయిడ్ రియాలిటీ (ఎఆర్) వంటివి ప్రేక్షకులను నినమకు మరింత దగ్గర చేస్తున్నాయి. ఏపి నెట్వర్క్లో మేల్కొలుపు ద్వారా ప్రేక్షకుల షీడ్ ట్యాగ్లను విశ్లేషించి, మార్గదర్శి వ్యూహాలను మెరుగుపరచడంలో న్యూడియోలకు సహాయపడుతుంది.

సవాళ్లు లేవా..?

వివిధ సినీమహా అపారమైన సామర్థ్యాన్ని ఆందిస్తుండగా, నైతికత, సృజనాత్మక ఆలోచనలను కూడా లేవనెత్తుతుంది. దీనిపైకి విద్యార్థులు, అభ్యర్థులు వెండిన ఈ రోజుల్లో అనుమతి లేకుండా వచ్చిన వారిని పరిశీలిస్తారు. లేదా స్వగూలను కాఫీ క్యాట్లలా కృత్రిమ మేధస్సును ఉపయోగిస్తున్నారు. సినీమా పరిశ్రమలోని క్రియేటివ్ ఉద్యోగులూ వివిధ ముప్పులు మూలకొంది. ముఖ్యంగా ఏవెఫ్ఎస్ఎల్, ఎడిటింగ్లో ఎంట్రీ లెవల్లో అవ్వనివ్వకపోయి దీని ప్రభావం తీవ్రంగా ఉంది. ఏ ఆలోమేట్లది ఎడిటింగ్లో ప్రస్తుత నన్నెవ్వరూని భావోద్వేగాలు కాల్చేయే ప్రమాదం కూడా ఉంది. ఎడిటింగు ఏవి చాలా వేరైన సినీ ప్రపంచంలో ఇప్పుటికీ పాగా వేసేంది. ఏ రంగంలోనైనా వివిధ ప్రభావం కాలం తో పాటు ఉంటుందని నీవులు నిశ్చయాల ఆధారాలుపడకున్నాయి. క్రియేటివ్ పరిశ్రమలోని నిష్ఠ్యులు చెప్పగలగలేనిది ఏమిటామో వివరిస్తే ఆలోమేట్ చేయవచ్చున్నాను. చెబుతున్నాను. స్వస్థానాభ్యుతంగా ఆలోచించి, మంచి నన్నెవ్వరూకు ప్రాధాన్యత ఇస్తూ కళామతల్లిని కాపాడుకోవాలని బాధ్యత ఏవి కలదు మానవులపైనే ఆధికంగా ఉంటున్నాయి.

పెరుగుతున్నాయి. ఇది సైనికులు ప్రాణాలు కోల్పోవడాన్ని తగ్గిస్తుంది. ఇందులో క్రోస్ కీలకంగా మారుతున్నాయి. వివిధ క్రోస్లను నిఘా-దాడుల్లో కచ్చితత్వం కోసం ఉపయోగిస్తున్నారు. అమెరికా ఆస్ట్రేలియా చెందిన స్కాట్ అనీహ్యూస్ గ్రౌండ్ వెహికల్ (ఎనియూజీవీ) వంటి రోబోలు ఛాంబలు తిరిగింపును నిర్వహిస్తున్నాయి. మానవరహిత ఆయర్లెడ్ వాలర్స్ వెహికల్స్ (యూయూవీ) మైన్ డిటెక్షన్, సబ్ మైన్స్ ప్రాజెక్ట్ వనులు చేస్తున్నాయి.

ಸೆಬರ್ ವಾರ್ಫರ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ

యుద్ధ సమయంలో కమ్యూనిస్టులు, ఆర్థిక వ్యవస్థలు, ఇతర రక్షణ వ్యవస్థలకు అంతరాయం కలిగించేలా సైనిక దాడులు సైనికాదుల అవకాశం ఉంది. వాటిని సమర్థక పరిస్థితుల్లో సైనిక వాంపిల్ డిజిటల్ మౌలిక నడుపాలయాలను మెరుగుపరుస్తున్నారు. ఇందులో భాగంగా మాల్టోర్, హ్యూకింగ్ లూల్స్, ధ్వారా ప్రభుత్వ ప్రాయోజిత వెబ్ సైట్లలో సమాచారం శత్రు దేశాల్లోని నెట్ వర్క్ లోకి వ్యక్తంగా అభివృద్ధి సాంకేతికతను ఉపయోగిస్తున్నారు. దాంట్ వంటి ఏం ఆధారిత సైనిక సెక్యూరిటీ ద్వారా మిలిటరీ నెట్ వర్క్ లను రక్షిస్తున్నారు.

అధునాతన ఆయుధాలు

ఆధునిక ఆయుధాల ద్వారా ప్రమాద వరిధి పెరుగుతుంది. రష్యాకు చెందిన కింజాల్ అనే హైపర్ సోనిక్ ఆయుధాలు లేదా చైనాకు చెందిన డీపీఎ-జెడ్ ఎఫ్ వంటి క్షిపణులు సంప్రదాయ రక్షణ వ్యవస్థల నుంచి వెంటనే తప్పించుకుంటాయి. లేజర్లు, మైగ్రేటివ్ ఎనర్జీ వ్యవస్థలు డ్రోన్లు లేదా క్షిపణులను కచ్చితత్వంతో నిలిపివేసే సామర్థ్యాన్ని కలిగి ఉంటాయి. జీవీఎస్ గ్రెడ్డ్ బంబులు నిర్దిష్ట లక్ష్యాన్ని చేదిస్తాయి.

ಶಾಟಿಲೆಟ್ ಅಂಡ್ ಸೈನ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜೀಸ್

సైనిక కార్యకలాపాలకు అంతరిక్షం కీలకమైన డౌమ్స్‌గా మారింది. నిఘా ఉపగ్రహాలతో రియల్ టైమ్ ఇంటెజ్ల, ప్రత్యేకంగా సిగ్నలింగ్ నదుపాయలను పొందుతున్నారు. దళాల కదలికల కోసం జీఐఎస్, నావిగేషన్లు వాడుతున్నారు. కమ్యూనికేషన్లకు అంతరాయం కలిగించే శత్రు ఉపగ్రహాలను నిలిపివేయడానికి లేదా నాశనం చేయడానికి యంత్రీ శాటిలైట్ వెప్స్ రూపొందిస్తున్నారు.

సానెబేల్లోనే పాస్టర్ చేసి వందలతో నేరుగా సంబంధం లేకుండా ఉండడానికేవలమన్న ఈ సానెబేల్ ను ఇథియోపిన్ గానైనా వీరుగానే చేస్తాను. తద్వారా వందల వందలశాతం. అయితే, ఇథియోపిన్ నుండి వందల వందల వందల లేదా అధిక మోతాదులో ఉపయోగించడం ఆహార భోజన ప్రమాణాల సంస్థ (ఎఫ్ఎస్ఎస్ఎస్ఎం) నిబంధనలకు విరుద్ధం. ఎఫ్ఎస్ఎస్ఎస్ఎం ఉత్పాదక ప్రకారం కాకుండా విరుద్ధంగా వీటిని వాడటానికి “కూలయం చెల్లించే తప్పదు”. ఈ విషయంలో కోర్టులు కూడా ప్రత్యేకంగా కేసులు వాడకూర్చి తీవ్రంగా పరిగెరిగింది. ఢిల్లీ ప్రెజ్డెంట్ దీన్ని విషం ఇవ్వడం తో సమానమని “తీర్పు చెప్పింది”. ఇతర రాష్ట్రాల కోర్టులు కూడా కఠిన వర్తలు తీసుకొంటున్న అదేదేనికాదు. కాస్త్రోన్, ఇథియోపి వందలశాతాల్లో వండించిన మామిడి వందల వందల శాతం, గుల్జన్ అవుతుంది. కాస్త్రోన్లో ఆర్మీక్, ఫాస్ఫరస్ వంటివి విషపు కుంపట్లు ఉంటాయి. వీటి ప్రభావంతో తలవొప్పి, కళ్లు తిగిరగడం, వికారం, వాంతులు, కడుపు నొప్పి, అదే సాధారణ వంటి సమస్యలు చుట్టూపడతాయి. ఢిల్లీలోని కోర్టు ఇది నాన్ ఫలప్రసంగం నున్న కుక్కలతో ప్రమాదం ఉంది. గొట్టుబలు, వీటిలపై దీని ప్రభావం ఉంటుంది. ఇంకా చర్చలపై దర్బత్తు, శ్వాస తీసుకోవడంలో ఇబ్బంది, కడుపులో మంట మంట ఇబ్బందులు కూడా ఉంటాయి. ఇది సాధారణ, కాతేయం, మాత్రతరంగాలపై ప్రభావం చూపుతుంది. దీన్ని గుర్తించేదెలా? అన్న సందేహం ఎవరికైనా వస్తుంది. సహజంగా వండిన వందల ఒకే రంగులా ఉండడం, ఆకస్మాత్తు కొద్దిగా ఆకలిపట్టగా ఉంటాయి. కృత్రిమంగా వండించినవి మాత్రం మెరుగు నీటిపట్టు ఒకే రంగులో మెరిసిపోతాయి. సహజ వందల కన్నా నేరంగురాలే తీయదీ వాసన ఉంటుంది, కానీ వీటికి అంత వాసన ఉండదు, లేదా రసాయనాలు ముక్కు చీదుకునే వాసన వస్తుంది. సహజ వందల మెత్తగా ఉంటే, కృత్రిమంగా వందలపై మెత్తగా ఉన్నా తేలవ రాయిలా ఉంటే, ఉంటాయి. కొన్నిసార్లు వాటిపై నల్లటి రసాయన వందల కూడా కనిపిస్తాయి. రుచితో కూడా తేడా ఉంటుంది, లేదా వందల పూర్తి అత్యుత్తాగ వందల వీటికి రుచి అంతగా ఉండదు. తద్వారా అనివార్యమన్న ఒకకేట మీరు పొర పొరవాలని ఇలాంటి వందలను కొంటే, వాటిపై ఉండే రసాయనాలను కొంత వరకులే తగ్గించడానికి వీటితో బాగా కదగడం, ఉప్పు వీటితో, వెనిగర్ లేదా జీడిగం సోడా డ్రావణంలో సూర్యబిందుల వల్ల ఉపరి తలపై ఉండే రసాయనాలు కొంత వరకు పనికిస్తాయి. కానీ పూర్తిగా రసాయనాలేవని గుర్తుంచు కోవాలి. అధికారులు కూడా కృత్రిమవందల ఆమ్ల వాటిపై కఠిన వర్తలు తీసుకోవాలి. మాన్యువల్ కలిగి ఉన్న అనే ప్రభుత్వ బాధ్యతగా భావించాలి.



హిట్లర్ ఫాసిజం, సామ్రాజ్యవాదాన్ని మట్టి కరిపించింది ఎర్రజెండాని

ఈ నెల 20న చేపట్టనున్న దేశవ్యాప్త సమ్మెకు సీపీఐ(ఎం) సంపూర్ణ మద్దతు.

ఈనెల 30న రాష్ట్రంలోని అన్ని జిల్లా కలెక్టరేట్ల ముందు వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం చేపట్టే ధర్నాలకు సైతం మద్దతు. సీపీఐ(ఎం) రాష్ట్ర కార్యదర్శి జాన్ వెస్ట్.

ఇబ్రహీంపట్నం, సూర్య టూడే న్యూస్ ప్రతినిధి మే 9: సోవియట్ హిట్లర్ పానింజం, సామ్రాజ్యవాదాన్ని మట్టి కరిపించి రష్యాలో ఎర్రజెండా ఎగిరిందని సీపీఐ(ఎం) రాష్ట్ర కార్యదర్శి జాన్ వెస్ట్ తెలిపారు. ప్రపంచ దేశాలను ఆక్రమించుకోవాలన్న కుట్రగా జరిగిన హిట్లర్ దూకుడుకు ఎర్రజెండా అడ్డుకట్ట వేసిందన్నారు. రష్యాలో అడుగు పెట్టకుండా సోవియట్ యూనియన్ ఎర్రస్వేచ్ఛ అడ్డుకొని కమ్యూనిస్టు నాయకత్వాన్ని అధికారంలోకి తీసుకువచ్చాయని గుర్తు చేశారు. హిట్లర్ పానింజంపై నాటి సోవియట్ యూనియన్ ఎర్రస్వేచ్ఛ విజయం సాధించి 80 సంవత్సరాలు పూర్తి చేసుకున్న సందర్భంగా ఇబ్రహీంపట్నంలోని పాషా, నరహరి స్మారక కేంద్రంలో శుక్రవారం సెమినార్ నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా జాన్ వెస్ట్ ముఖ్యఅతిథిగా హాజరై మాట్లాడుతూ.. నియంత హిట్లర్ ప్రపంచంలోనే ఒక్కొక్క దేశాన్ని ఆక్రమించుకుంటూ రష్యాను కూడా ఆక్రమించుకునేందుకు చేసిన ప్రయత్నాన్ని 1945లో సోవియట్ యూనియన్, కమ్యూనిస్టు పార్టీల ఎర్రస్వేచ్ఛ అడ్డుకట్టవేసి హిట్లర్ ను ఓడిరచిందన్నారు. ఈ తరుణంలో ఫాసిజం, సామ్రాజ్యవాద



ధోరణులకు వ్యతిరేకంగా కమ్యూనిస్టులు, ప్రజలు సమరశీల పోరాటాలు నిర్వహించాలని పిలుపునిచ్చారు. పెట్టుబడిదారులు, పాలకవర్గాలు హిట్లర్ నాజీయజ్ఞాన్ని పెంచి పోషించాయని తెలిపారు. కమ్యూనిజాన్ని లేకుండా చేస్తామని ఆయనను ప్రోత్సహించి రష్యా, సోవియట్ యూనియన్ మీద దాడి

చేయించడానికి పూనుకున్నాయన్నారు. హిట్లర్ పానిజానికి వ్యతిరేకంగా రష్యాలో స్టాలిన్ నాయకత్వాన 2 కోట్ల మంది సోవియట్ యూనియన్ ప్రజలు, సైన్యం తిరుగుబాటు చేసి ప్రాణాలర్పించారన్నారు. ఈ పోరాటంలో 30 లక్షల మంది యుద్ధాలను ఊపకొత్ కోశారని తెలిపారు. అయినా రష్యా ప్రజలు పోరాట శక్తిని ప్రదర్శిస్తూ హిట్లర్ ఫాసిజాన్ని ఓడించి జర్మనీలోని బెర్లిన్ నగరానికి హిట్లర్ ను తరిమికొట్టి అక్కడ ఎర్రజెండా ఎగురవేశారని వివరించారు. ప్రపంచంలోని సంపద, వనరులను కాజేయాలన్న హిట్లర్ కుట్రలను రష్యా ప్రజలు అడ్డుకట్ట వేశారన్నారు. ఎర్రజెండాను కనుమరుగు చేయాలనుకోవడం పాలకవర్గాలు, నియంతృత్వ శక్తులతరం కాదన్నారు. ఈ తరుణంలో 8 గంటల పని విధానం కోసం ఎర్రజెండా నాయకత్వంలో ప్రజలు కొట్లాడి సాధించుకున్న హక్కులను మోడి ప్రభుత్వం కాలరాస్తుందన్నారు. మళ్ళీ 12 గంటల పని విధానాన్ని తీసుకువచ్చారని గుర్తు చేశారు. సంఘాలు, సమ్మె హక్కులు లేకుండా చేస్తున్నారన్నారు. రైతుకు గిట్టుబాటు ధర లేకపోవడం వల్ల రైతు ఆత్మహత్యలు పెరిగాయని ఆందోళన వెలిబుచ్చారు. ఉపాధి కూలీలకు 200 రోజులు పని కల్పించాలని ఉద్యమాలు కొనసాగుతుంటే పని గంటలు తగ్గించడం మోడి ప్రభుత్వ నియంతృత్వ విధానాలకు నిదర్శనన్నారు. నిరుద్యోగం పెరుగుతోందని, విద్యా, వైద్యం అందడం లేదన్నారు. మోడి ప్రభుత్వం ఎన్నికల ముందు చేసిన వాగ్దానాలను అమలు చేయడం లేదన్నారు. ప్రపంచాన్ని గడగడలాడించిన హిట్లర్నీ ఓడించిన శ్రామిక వర్గం, ప్రజలు కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల నియంతృత్వ విధానాలను సైతం ఓడిస్తారని హెచ్చరించారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎన్నికల ముందు చేసిన వాగ్దానాలను అమలు చేయడం లేదన్నారు. రాష్ట్రం అప్పులతో దిబలా తీసిందని చెప్పుస్తూ ముఖ్యమంత్రికి ఎన్నికల ముందు తెలియదా అని ప్రశ్నించారు. తాము అధికారంలోకి వస్తే అనేక

సంక్షేమ కార్యక్రమాలు అమలు చేస్తామని దేవుళ్ళపై ఓట్లీని వచ్చిన కాంగ్రెస్ పార్టీ ఆ వాగ్దానాలను అమలు చేయకపోతే తగిన గుణపాఠం రాష్ట్ర ప్రజలు చెప్పక తప్పదన్నారు. ఉగ్రవాద చర్యలను సీపీఐ(ఎం) ఖండిస్తుందన్నారు. ఈ తరుణంలో భారత్, పాకిస్తాన్ కు మధ్య యుద్ధం కొనసాగుతుండగా ఆర్థిక సంక్షోభ వచ్చే ప్రమాదం ఉందన్నారు. ఈ తరుణంలో ప్రపంచ దేశాలు నమ్మకంగా ఉగ్రవాదాన్ని అనుచివేసి శాంతిని నెలకొల్పే ప్రయత్నం చేయాలని సూచించారు.

అందాల పోటీలు అవసరమా..

ఓవైపు భారత్, పాకిస్తాన్ మధ్య యుద్ధం కొనసాగుతుండగా హైదరాబాదులో అందాల పోటీలు నిర్వహించడం సరికాదని జాన్ వెస్ట్ తెలిపారు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వ చర్యలను దేశ ప్రజలు అసహించుకునే పరిస్థితి కల్పించొద్దని ప్రభుత్వానికి సూచించారు. వెంటనే హైదరాబాద్ లో జరగాల్సిన అందాల పోటీలను రద్దు చేయాలని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాన్ని కోరారు.

దేశవ్యాప్త సమ్మెకు సీపీఐ(ఎం) మద్దతు..

ఈ నెల 20న చేపట్టనున్న దేశవ్యాప్త సమ్మెకు సీపీఐ(ఎం) సంపూర్ణ మద్దతు ప్రకటిస్తుందని జాన్ వెస్ట్ తెలిపారు. ఈనెల 30న రాష్ట్రంలోని అన్ని జిల్లా కలెక్టరేట్ల ముందు వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం చేపట్టే ధర్నాలకు సైతం మద్దతు ప్రకటిస్తుందన్నారు. రైతులు, కూలీలు, వ్యవసాయ కార్మికులు, కార్మిక వర్గం ఈ ఆందోళన కార్యక్రమాల్లో పాల్గొని జయప్రదం చేయాలని పిలుపునిచ్చారు. కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు అనుసరిస్తున్న కార్మిక, ప్రజా వ్యతిరేక విధానాలకు వ్యతిరేకంగా శ్రామిక వర్గాన్ని, ప్రజలను రైతన్నల చేస్తూ, శ్రామికవర్గ పోరాటాలను ముందుకుతీసుకెళ్లాలన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో సీపీఐ (ఎం) జిల్లా కార్యదర్శి పగడాల యాదయ్య, జిల్లా కార్యదర్శి వర్గ సభ్యులు కాడిగడ్డ భాస్కర్, సామెత్, జగదీష్, ఈ సర్పంచి, జగన్, చంద్రమోహన్, జిల్లా కమిటీ సభ్యులు అలంపల్లి సర్పంచి, శ్యామ్ సుందర్, కీసర సర్పంచి, కిషన్, గోరంకాల సర్పంచి, పి జగన్, సుమలత, ఇబ్రహీంపట్నం మున్సిపల్ కార్యదర్శి ఎల్లై తదితరులు పాల్గొన్నారు.



ఆదర్శ వృద్ధాశ్రమంలో ఘనంగా నీలా ఆరాధ్య జన్మదిన వేడుకలు



చింతపల్లి, సూర్య టూడే న్యూస్ ప్రతినిధి మే 9: నీల గణేష్ ముదిరాజ్-నీల ప్రపతి ముద్దుల కూతురు నీలా ఆరాధ్య జన్మదిన వేడుకలు శుక్రవారం చింతపల్లి మండల కేంద్రంలో గల ఆదర్శ వృద్ధాశ్రమంలో అంగరంగ వైభవంగా జరిగాయి. ఆరాధ్య కేక్ కట్ చేసిన అనంతరం తల్లిదండ్రులు, బంధు మిత్రులు ఆశ్రమంలోని వృద్ధులు జన్మదిన శుభాకాంక్షలు తెలియజేశారు. అనంతరం వృద్ధులకు అన్నదాన వితరణ, పండ్ల పంపిణీ గావించారు. ఈ వేడుకలలో కాటమెని శ్రీశైలం, నీల శ్రీను, బిక్కుని రాజేమ్మ, బిక్కుని సాయి, పున్నారెడ్డి, శ్రీకాంత్, నక్క సరోదర్, జింకల్ల శేంకర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు

గ్రామీణ్ బండ్ ను విజయవంతం చేయాలి

పెరుమండ్ల అంజయ్య



యోచనార సూర్య న్యూస్ (ఏప్రిల్ 09): దేశవ్యాప్తంగా ఈనెల 20న జరిగే గ్రామీణ్ బండ్ ను విజయవంతం చేయాలని వ్యవసాయ కార్మిక సంఘం జిల్లా అధ్యక్షుడు పెరుమండ్ల అంజయ్య పిలుపునిచ్చారు. శుక్రవారం మండల పరిషత్ మాల్ గ్రామంలో ఉపాధి హామీ కూలీల దగ్గరికి వెళ్లి వారి సమస్యలను అడిగి తెలుసుకున్నారు. ఉపాధి హామీ చట్టాన్ని కూలీలకు దూరం చేసే కుట్రను బీజేపీ ప్రభుత్వాన్ని తిప్పి కొట్టాలని ఆయన పిలుపునిచ్చారు. సుమారు మూడు నెలలుగా ఉపాధి హామీ కూలీలకు డబ్బులు ఇవ్వకుండా తీవ్ర ఇబ్బందులకు చేస్తున్నారని ఆరోపించారు. పాత పద్ధతిలో గ్రామీణులు ఏర్పాటు చేయాలని డిమాండ్ చేశారు. సమగ్రి అలవెన్స్ ఇవ్వాలని, అలాగే చార్జీలు ఇవ్వాలని, మెడికల్ కిట్లు అందుబాటులో ఉంచాలని డిమాండ్ చేశారు. ఉపాధి హామీ పథకానికి సరియైన సైదులించాలని కూలీలందరూ డిమాండ్ చేశారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఇందిరమ్మ, యాదయ్య, కృష్ణ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

శ్రీ వాసవి కన్యకా పరమేశ్వరి ఆలయంలో చైత్రమాసం లక్ష్మీ పూజలు



షాద్ నగర్ సూర్య టూడే ప్రతినిధి (మే09) : షాద్ నగర్ పట్టణంలో చైత్రమాసం పురస్కరించుకొని లక్ష్మీదేవి పూజలు అర్చనలు పి. మోహన్ రావు నిర్వహించారు. లక్ష్మీదేవిని సంపద, బళ్ళర్యం మరియు అర్చనానికి దేవతగా భావిస్తారు. చైత్ర మాసంలో ఆమెను పూజించడం ద్వారా, మనకు బళ్ళర్యం మరియు సంపద లభిస్తాయని పూజారి తెలిపారు. పూజ కార్యక్రమానికి పట్టణ మాజీ మున్సిపల్ చైర్మన్ కొండూరి సరోదర్, విశ్వహిందం పరివత్ రాష్ట్ర కార్యదర్శి బంధారు రమేష్ పాల్గొన్నారు. బంధారు రమేష్, మల్లిపెద్ది శ్రీనివాసులు గుప్తా, పోల శశిధర్ సు పూజ నిర్వాహకులు మలగిరి సత్సనారాయణ శాలువాతో ఘనంగా సన్మానించారు. ఈ కార్యక్రమంలో పట్టణ మున్సిపల్ మాజీ చైర్మన్ కొండూరి సరోదర్ , బంధారు రమేష్, ఎం.సాని శ్రీనివాస్, గౌరవ అధ్యక్షులు పెద్ది రామ్మోహన్, ఆలయ కోశాధికారి పోలశశిధర్, తాటి నారాయణమూర్తి, పి.సాగర్, కోటి లింగం గౌడ్, అశోక్, గుబ్బా శ్రీనివాస్, విజయలక్ష్మి దంపతులు, బి జాబ్బి దంపతులు, నడి కూడా రఘునాథ్ యాదవ్ అనిత దంపతులు, కల్ల మరీచి, అర్బుకులు, భక్తులు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

నాగన్ పబ్లిక్ ఇంటింటికి జయశంకర్ బడి -బాట



ఇబ్రహీంపట్నం, సూర్య టూడే న్యూస్ ప్రతినిధి మే 9: జిల్లా విద్యాశాఖ అధికారి ఆదేశాల మేరకు జిల్లా పరిషత్ ఉన్నత పాఠశాల నాగన్ పబ్లిక్ ప్రధానోపాధ్యాయులు, ఉపాధ్యాయ బృందం తో విద్య తోనే దేశం సర్దుతో ముఖావిపద్ధి జరుగుతుందనే విద్యార్థి నినాదంలో ప్రతి ఒక్క ఇంటికి వెళ్లి విద్యార్థుల తల్లి దండ్రులను కలిసి బడి -బాట కార్యక్రమాన్ని వివరించారు. ఈ సందర్భంగా ప్రధానోపాధ్యాయులు నందిత మాట్లాడుతూ జయశంకర్ బడి -బాటలో ఇంటింటి ప్రచారం అనేది విద్యార్థులను ప్రభుత్వ పాఠశాలకు తీసుకురావడానికి, వారి తల్లిదండ్రులకు యొక్క ప్రాముఖ్యతను తెలియజేయడానికి చేపడుతున్న కార్యక్రమమన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఉపాధ్యాయులతో ఇంటింటికి వెళ్లి విద్యార్థులను బడికి పంపమని తల్లిదండ్రులను ప్రోత్సహించామన్నారు.బడి బాట కార్యక్రమం యొక్క లక్ష్యావేమిటంటే ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో విద్యార్థుల సంఖ్యను పెంచడం, పాఠశాలకు రాకుండా ఉన్న పిల్లలను గర్భించడం, తల్లిదండ్రులకు విద్య యొక్క ప్రాముఖ్యతను వివరించడం, బాల కార్మిక నిర్మూలనకు కృషి చేయడం. ఉపాధ్యాయులు ఇంటింటికి వెళ్లి విద్యార్థులను పాఠశాలకు తీసుకురావడానికి తల్లిదండ్రులను ప్రోత్సహించడం. ప్రభుత్వ పాఠశాలల్లో అందుబాటులో ఉన్న సౌకర్యాలు, నాణ్యమైన విద్యను వివరించడం బడిబాట లక్ష్యాలని అన్నారు. నాగన్ పబ్లిక్ ప్రభుత్వ పాఠశాలలో మెరుగైన ఉపాధ్యాయులు, కావల్సిన వసతులతో నిర్మాణం జరిగిందని, తల్లి దండ్రులకు, గ్రామ పెద్దలకు వివరించారు. ప్రధానోపాధ్యాయులు నందితతో పాటుగా ఉపాధ్యాయులు రవిందర్, జహంగీర్, మహేష్, రాజేష్, రామ, సరిత, మొదలైన వారు ఇందులో పాల్గొనడం జరిగింది.

విత్తనాలు, ఎరువులు, పురుగు మందులు ఎమ్మార్పీ ధరలకే విక్రయించాలి

నకిలీ విత్తనాలు విక్రయిస్తే కలిస

చర్యలు తప్పవు.

విదేవరకొండ ఏ డి ఏ శ్రీలక్ష్మి

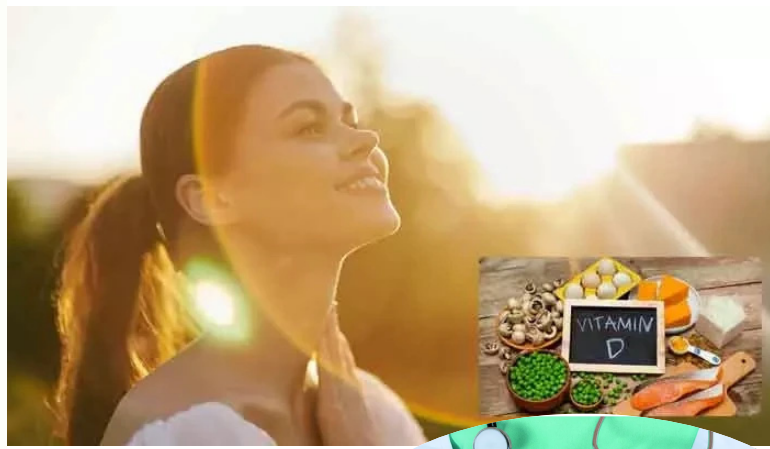
చింతపల్లి, సూర్య టూడే న్యూస్ ప్రతినిధి మే 9: శుక్రవారం చింతపల్లి మండలంలోని ఎరువుల దుకాణాల డీలర్లకు చింతపల్లి రైతువేదికలో సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు. ఈ సందర్భంగా విదేవరకొండ ఏ డి ఏ శ్రీ లక్ష్మి హాజరై మాట్లాడుతూ రైతులకు విత్తనాలు, ఎరువులు, పురుగు మందులు సకాలంలో అందుబాటులో ఉంచాలని, అలాగే విత్తనాలు ఎమ్మార్పీ ధరలకే విక్రయించాలని ఎమ్మార్పీ కి మించి అధిక ధరలకు విక్రయిస్తే దుకాణ దారులపై కఠిన చర్యలు తీసుకుంటామని, దుకాణాలను సైతం సీజ్ చేస్తామని హెచ్చరించారు. విత్తనాలు, ఎరువులు అమ్మకపు వివరాలను రికార్డులో ప్రతిరోజు పొందుపరచాలని సూచించారు. మండల వ్యవసాయ అధికారి శ్రావణ కుమారి మాట్లాడతూ కాటన్ సీడ్స్ ప్యాకెట్ ఎమ్మార్పీ 901 ధరతో వ్యవసాయ అధికారి ఫోన్ నెంబర్ తో ఫ్లెక్సి లను ప్రతి విత్తన దుకాణాల ముందు పెట్టాలని సూచించారు. రైతులకు బిల్లులు కచ్చితంగా ఇవ్వాలని సూచించారు.నకిలీ విత్తనాలు, విడిగా విత్తనాలు ఎవరైనా విక్రయం



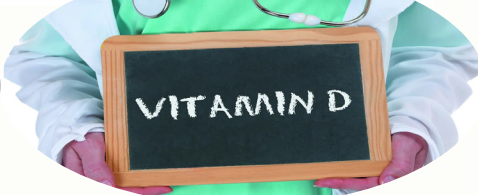
చేస్తే తమకు సమాచారం ఇవ్వాలని, నకిలీ విత్తనాలు కొని రైతులు మోసపోవద్దని లైసెన్స్ వన్న డీలర్స్ వద్ద మాత్రమే విత్తనాలు కొనుగోలు చేసి బిల్లీ పంట కాలం పూర్తి అయ్యేవరకు జాగ్రత్త చేసుకో వాలని రైతులకు సూచించారు. విదేవరకొండ ఏఎ్ రవి కుమార్

ఫర్మలైజర్స్, సీడ్స్ విత్తనాలు యాక్ట్ గుర్తుంచి వివరించారు. ఈ కార్యక్రమంలో ఏకావోలు మోహన్, ప్రియాంక డీలర్లు పూల యాదయ్య, వెంకటయ్య, ప్రసాద్, శ్రీశైలం, శ్రీనివాస్ రెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.

విటమిన్ D లోపం.. తాజా అధ్యయనంలో షాకింగ్ నిజాలు



: శరీరం ఆరోగ్యంగా ఉండాలంటే అవసరమైన పోషకాల్లో విటమిన్ 'D' కూడా ఒకటి. సూర్యరశ్మి ద్వారా చేరుగా శరీరంలో విటమిన్ D ఉత్పత్తి అవుతుంది. ఇక ఎముకలను ఆరోగ్యంగా ఉంచటంలో, చర్మ ఆరోగ్యానికి, కండరాల పనితీరును మెరుగుపర్చటంలో, రోగనిరోధకశక్తి పెంచేందుకు ఎంతో ఉపయోగ పడుతుంది. అయితే, ఇటీవల కాలంలో చాలా మందిని విటమిన్ D లోపం వేధిస్తోంది. ఈ క్రమంలో



తాజా అధ్యయనం షాకింగ్ విషయాలను వెల్లడించింది. అపోలో ఆస్పత్రిలోని వైద్య బృందం.. హైదరాబాద్ నగరంలోని సికింద్రా బాద్, డిఆర్డిఓ, హైదర్ గూడ,

జూబ్లీహిల్స్ తోపాటు ఇతర జిల్లాల్లో తమ క్లినిక్ లకు వచ్చిన 17,321 మందిలో విటమిన్ D పరీక్షలు నిర్వహించింది. ఈ పరీక్షల్లో ఏకంగా 14,238 మందిలో విటమిన్ D లోపం ఉన్నట్లు గుర్తించింది. దీంతో వైద్యులు ప్రజలకు పలు హెచ్చరికలు జారీ చేశారు. శరీర ఆరోగ్యానికి విటమిన్ D తప్పనిసరని, ఎముకలు, కండరాల ఆరోగ్యానికి ఇది కీలకమని సూచిస్తున్నారు. సూర్యరశ్మి ద్వారా ఈ విటమిన్ శరీరంలోకి చేరుతుందని, ఇట్లు, కార్నాలయోల్లో రోజంతా ఏసీలకు పరిమితమవుతుందా ఉదయం పూట కాసేపు కచ్చితంగా సూర్యరశ్మిలో ఉండాలంటున్నారు. జంక్ ఫుడ్స్ కు దూరంగా ఉండాలని సరైన పోషకాహారం తీసుకోవాలని సూచిస్తున్నారు. విటమిన్ %ణ % లోపం వల్ల పిల్లల్లో రికెట్స్ అనే వ్యాధికి, పెద్దల్లో టోలు ఎముకల వ్యాధికి, మానసిక స్థితిలో మార్పులు, కుంగుబాటు, ఇతర మానసిక రుగ్మతలకూ కారణమవుతుందని హెచ్చరిస్తున్నారు. ఇక సూర్యరశ్మి కాకుండా పుట్టగొడుగులు, ఒమేగా-3 ఫ్యాట్స్ ఉండే చేపలు, గుడ్లు సాన, సోయాపాల్లో విటమిన్ %ణ % కొంతవరకు ఉంటుంది. వీటిని ఆహారంతోపాటు తరచూ తీసుకోవాలని చెబుతున్నారు.



ఖాళీ కడుపుతో వాల్నట్స్ తింటే కలిగే 5 అద్భుత ప్రయోజనాలు తెలుసా?

: రెగ్యులర్ వాల్నట్స్ తినడం వల్ల మన శరీరానికి ఒమేగా 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్స్ అందుతాయి. అంతే కాదు ఇందులో ఉండే యాంటీ ఆక్సిడెంట్స్ గుణాల వల్ల ఖాళీ కడుపుతో తీసుకుంటే అద్భుత ప్రయోజనాలు చూస్తారు.

ప్రధానంగా ఇది మెదడు ఆరోగ్యానికి మేలు చేస్తుంది.

శరీరంలో చెరు కొలెస్ట్రాల్ తగ్గింక వాల్నట్స్ తీసుకోవడం వల్ల గుండె కూడా ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది. మంచి కొలెస్ట్రాల్ స్థాయిలను ఇది పెంచుతుంది. ఒమేగా 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్స్ ధమనలో రక్త ప్రవాహాన్ని మెరుగు చేస్తాయి.

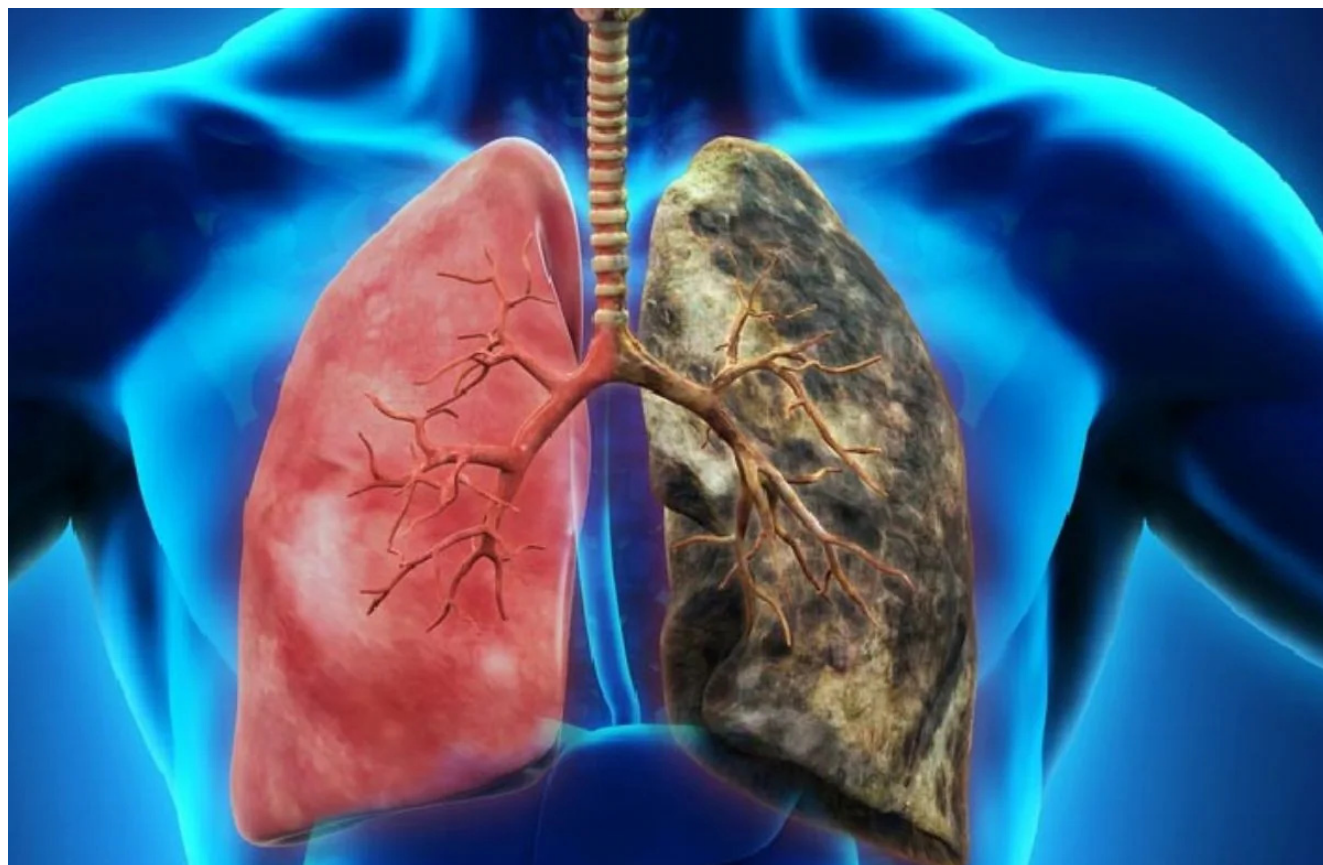
దీంతో మీకు గుండె సమస్యలు రాకుండా ఉంటాయి. రెగ్యులర్ గా ఖాళీ కడుపున వాల్నట్స్ తీసుకోవడం వల్ల ఇందులో ఉన్న ఒమేగా 3 ఫ్యాటీ యాసిడ్స్ మీ పిల్లల మెదడు ఆరోగ్యానికి మేలు చేస్తాయి. రోజు తింటే అల్జీమార్ సమస్య వయస్సురీత్యా వచ్చే వృద్ధాప్య సమస్యలు దరిచేరకుండా ఉంటాయి. ఇంకా వెయిట్ లాస్ జర్నీలో

వాల్నట్స్ తీసుకోవడం వల్ల ఆరోగ్యకరమైన కొవ్వులు, ఫైబర్ శరీరానికి అందుతాయి. తద్వారా వీళ్ళు అతిగా తినకుండా ఉంటారు. ఇవి ఫ్యాట్ బర్న్ చేసే గుణం కలిగి ఉంటాయి. చర్మ ఆరోగ్యానికి కూడా వాల్నట్స్ ఎంతో మంచి.

ఇందులో ఒమేగా 3 ఫ్యాటీ ఆసిడ్స్ ఉంటాయి. విటమిన్ ఇ ఉండటం వల్ల ఇది శరీరానికి మంచిది నిత్య యువనంగా ఉండడానికి ఇది ప్రేరేపిస్తుంది. వాల్నట్స్ పుద్గావ్య సమస్యలను అలస్యం చేస్తుంది. అంతే కాదు వాల్నట్స్ రోగ నిరోధక శక్తిని బలపరుస్తాయి.

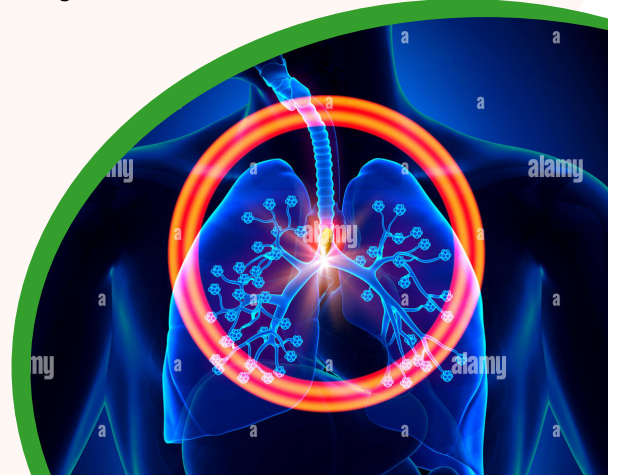
ఇది జీర్ణ క్రియను మెరుగు చేస్తుంది. రెగ్యులర్ గా తీసుకోవడం వల్ల ఆరోగ్యకరమైన పేగు కదలికలకు కూడా తోడ్పడుతుంది. షుగర్ వ్యాధిగ్రస్తులు వాల్నట్స్ తీసుకోవడం వల్ల రక్తంలో చక్కెర స్థాయి హఠాత్తుగా పెరగకుండా ఉంటాయి ఫైబర్ కూడా ఉంటుంది.

మీ ఊపిరితిత్తులను శుభ్రపరిచే 7 మార్గాలు గురించి మీకు తెలుసా?



అడుతుంది. అయితే శ్వాస తీసుకోవడంలో ఇబ్బంది పడితే ఊపిరితిత్తుల సామర్థ్యం కోల్పోయారని అర్థం. అయితే నిత్యం ఊపిరితిత్తులను శుభ్రపరిచే కొన్ని చిట్కాలు ఉన్నాయి. వాటి వల్ల అది ఆరోగ్యంగా ఉంటాయి. ఊపిరితిత్తుల ఆరోగ్యంగా ఉండాలంటే మీరు ఎక్కువగా నీరు తీసుకోవడం ముఖ్యం. మీకు శ్లేష్మం ఎక్కువగా ఉంటే నీళ్లు ఎక్కువగా తీసుకోవడం వల్ల అది బయటికి పోతుంది. తద్వారా మీ శ్వాస ఊపిరితిత్తుల ఆరోగ్యంగా ఉంటాయి. ఇది మాత్రమే కాదు తరచూ ఆవిరి పట్టుకోవడం అలవాటు చేసుకోండి. తద్వారా ఊపిరితిత్తుల శ్వాసనాళాలు పేరుకుపోయిన శ్లేష్మం బయటికి పోతుంది. తద్వారా శ్వాస ఆరోగ్యంగా ఎలాంటి అడ్డంకులు లేకుండా అడుతుంది. అప్పుడప్పుడు లోతైన శ్వాస వ్యాయామాలు చేయడం ఊపిరితిత్తులకు మంచిది. ఆక్సిజన్ లోపలికి పీల్చుకోవడం తర్వాత కాసేపు అలాగే ఉంచి మెల్లగా బయటకు వదలడం వంటి దీప్

వ్యాకోచిస్తాయి. ఇవి మాత్రమే కాదు యాంటీ ఆక్సిడెంట్స్ పుష్కలంగా ఉండే పాలకూర, పసుపు, బెల్లె జాతి పండ్లు తినాలి. తద్వారా ఊపిరితిత్తులు ఆరోగ్యంగా ఉంటాయి. అయితే వాయు కాలుష్యం కూడా ఊపిరితిత్తుల ప్రమాదానికి కారణం అవుతుంది. మీకు నిరంతరం దగ్గు వస్తే ఏ చిన్న పని చేసినా శ్వాస సరిగా ఆడకపోతే ఊపిరితిత్తులపై ఏదో ప్రభావం పడిందని అర్థం. ఛాతి బిగుతుగా అనిపించడం వంటివి కూడా ఊపిరితిత్తుల అనారోగ్యంగా ఉన్నాయని సంతేతం వెంటనే వైద్యులను సంప్రదించాలి.



అద్దె ఇంట్లో ఉండే వారికి బెస్ట్... ఈ పోర్టబుల్ ఏసీ. ఎలాంటి టెన్షన్ ఉండదు



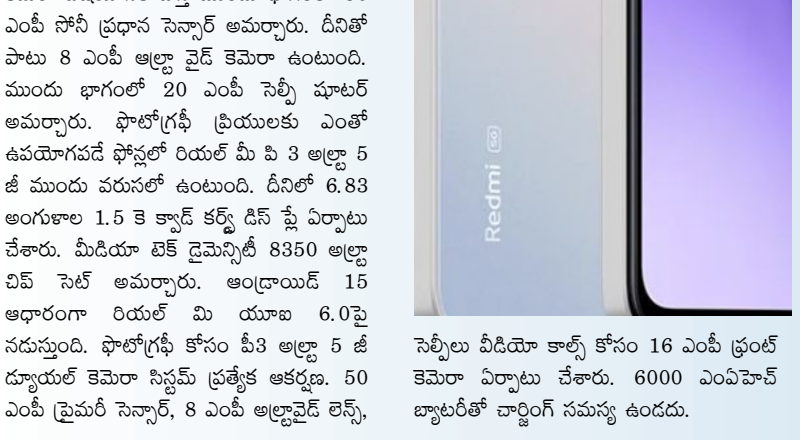
Air cooler

ఈ ఫోన్స్ ఉంటే కెమెరా వద్దంతారంతే.. రూ.30 వేలల్లో ది బెస్ట్ ఫోన్స్ ఇవే..!

ఐక్యా నియో 10ఆర్ స్మార్ట్ ఫోన్ లో అధిక సామర్థ్యం కలిగిన బ్యాటరీ ఆకట్టుకుంటోంది. దీనిలో 6400 ఎంఎహెచ్ బ్యాటరీని 80 డబ్బా ఫాస్ట్ ఛార్జర్ తో వేగంగా చార్జింగ్ చేసుకోవచ్చు. ఫోన్ ను ఐడెల్ స్టాండ్ ఉపయోగించిన తర్వాత కూడా బ్యాటరీ 80 శాతానికి పైగా చార్జింగ్ నిలుపుకొంటుందని కంపెనీ తెలిపింది. దీనిలో 6.78 అంగుళాల అమోలెడ్ ప్యానల్, స్పాష్ డ్రాగన్ 8ఎస్ జెన్ 3 ప్రొసెసర్ ఏర్పాటు చేశారు. కెమెరా విషయానికి వస్తే 50 ఎంపీ ప్రధాన సెన్సార్, 8 ఎంపీ సెకండరీ మాల్, సెల్ఫీల కోసం 16 ఎంపీ ఫ్రంట్ కెమెరా బాగున్నాయి. ఒప్పో ఎఫ్ 29 డ్రాగన్ 8ఎస్ జెన్ 3 ప్రొసెసర్ ఏర్పాటు చేశారు. కెమెరా విషయానికి వస్తే 50 ఎంపీ సోనీ కెమెరా, 8 ఎంపీ అల్ట్రా వైడ్ లెన్స్, 32 ఎంపీ సెల్ఫీ కెమెరా బాగున్నాయి. శక్తివంతమైన విజువల్స్, సున్నితమైన స్క్రీనింగ్ అందించడం పవ్ ఫ్లగ్ నార్డ్ 4 ప్రత్యేకత. 6.74 అంగుళాల ఫుల్ హెచ్

షన్ అమోలెడ్ డిస్ ప్లే, స్పాష్ డ్రాగన్ 7 షన్ జెన్ 3 చిప్ సెట్, ఆక్టా కోర్ సెటప్, 8 జీబీ ర్యామ్ తదితర ఫీచర్లు ఉన్నాయి. దీనిలో 5500 ఎంఎహెచ్ బ్యాటరీని సూపర్ ఫాస్ట్ ఛార్జర్ తో వేగంగా చార్జింగ్ చేసుకోవచ్చు. కెమెరా విషయానికి వస్తే 50 ఎంపీ ప్రధాన సెన్సార్, 8 ఎంపీ సెకండరీ మాల్, సెల్ఫీల కోసం 16 ఎంపీ ఫ్రంట్ కెమెరా బాగున్నాయి. ఒప్పో ఎఫ్ 29 డ్రాగన్ 8ఎస్ జెన్ 3 ప్రొసెసర్ ఏర్పాటు చేశారు. కెమెరా విషయానికి వస్తే 50 ఎంపీ సోనీ కెమెరా, 8 ఎంపీ అల్ట్రా వైడ్ లెన్స్, 32 ఎంపీ సెల్ఫీ కెమెరా బాగున్నాయి. శక్తివంతమైన విజువల్స్, సున్నితమైన స్క్రీనింగ్ అందించడం పవ్ ఫ్లగ్ నార్డ్ 4 ప్రత్యేకత. 6.74 అంగుళాల ఫుల్ హెచ్

రక్షణకు ఐవీ 66, 68, 69 టెక్నాలజీ. మీడియా టెక్ డ్రెమెస్సినీ 7300 ఎస్సెస్ చిప్ సెట్ బాగున్నాయి. వేగవంతమైన పనితీరు కలిగిన స్మార్ట్ ఫోన్లలో ఫోకో ఎక్స్ 7 5జీ ఒకటి. దీనిలో 6.73 అంగుళాల అమోలెడ్ డిస్ ప్లే ఏర్పాటు చేశారు. బయట ఉన్నప్పుడు కూడా దీనిలో విజువల్స్ చాలా స్పష్టంగా కనిపిస్తాయి. డిస్ ప్లేకి క్యాల్సింగ్ గోర్లా గ్లాస్ 7బితో రక్షణ కల్పించారు. గేమింగ్ అడుకునేవారికి సైతం చాలా బాగా ఉపయోగపడుతుంది. మీడియా టెక్ డ్రెమెస్సినీ 8400 ఆల్ట్రా చిప్ సెట్, 6550 ఎంఎహెచ్ సిలికాన్ క్యాచ్స్ బ్యాటరీ బాగున్నాయి. 90 డబ్బా ఫ్లావర్ ఛార్జర్ తో కేవలం 47 నిమిషాల్లోనే ఫోన్ ను పూర్తిగా చార్జ్ చేసుకోవచ్చు. కెమెరా విషయానికి వస్తే ముందు భాగంలో 50 ఎంపీ సోనీ ప్రధాన సెన్సార్ అమర్చారు. దీనితో ముందు 8 ఎంపీ ఆల్ట్రా వైడ్ కెమెరా ఉంటుంది. ముందు భాగంలో 20 ఎంపీ సెల్ఫీ మాల్ అమర్చారు. ఫోటోగ్రఫీ ప్రియులకు ఎంతో ఉపయోగపడే ఫోన్లలో రియల్ మీ 5 3 ఆల్ట్రా 5 జీ ముందు వరుసలో ఉంటుంది. దీనిలో 6.83 అంగుళాల 1.5 కె క్వాడ్ కర్బ్ డిస్ ప్లే ఏర్పాటు చేశారు. మీడియా టెక్ డ్రెమెస్సినీ 8350 ఆల్ట్రా చిప్ సెట్ అమర్చారు. 6.7 అంగుళాల ఫుల్ హెచ్ డి షన్ అమోలెడ్ స్క్రీన్, దుమ్ము నీటి నుంచి



సెల్ఫీలు వీడియో కాల్స్ కోసం 16 ఎంపీ ఫ్రంట్ కెమెరా ఏర్పాటు చేశారు. 6000 ఎంఎహెచ్ బ్యాటరీతో చార్జింగ్ సమస్య ఉండదు.

ఈ చిన్న తప్పు చేసినా మీ సిబిల్ స్కోర్ పూర్తిగా పడిపోతుంది..!



: సిబిల్ స్కోర్ అనేది ప్రతి ఒక్క వ్యక్తి జీవితం పై ప్రభావం చూపుతుంది. అయితే మీరు చేసే కొన్ని తప్పుల వల్ల మీ సిబిల్ స్కోర్ పూర్తిగా పడిపోయి అవకాశం ఉంది. దీంతో భవిష్యత్తులో మీరు ఏ లోన్ పొందలేక కష్టాలు పడాల్సి వచ్చుతుంది. అయితే కొన్ని మీరు ఈ చిన్న తప్పులు చేయకుండా ఉంటే సిబిల్ స్కోర్ పై ఎలాంటి ప్రభావం పడదు.. అవి ఏంటో తెలుసుకుందాం. సిబిల్ స్కోర్ అనేది 3 డిజిట్స్ నంబర్ ఉంటుంది. ఇది 300 నుంచి 900 పాయింట్ల మధ్యలో ఉంటుంది. మీరు లోన్ కి అర్హత సాధిస్తారా? లేదా ? అనేది ఈ డిజిట్స్ తెలుపుతాయి. ఈ క్రిడిట్ స్కోర్ అనేది మీరు చెల్లింపు చేసే లోన్స్ క్రిడిట్ కార్డ్ చెల్లింపులు చేస్తే సిబిల్ స్కోర్ పై ఎప్పుడు మెరుగైనా ఉంటుంది. ఒకచోట మీ ఉపాధి మిస్ అయినా మీ సిబిల్ స్కోర్ పూర్తిగా పడిపోతుంది. భవిష్యత్తులో మీరు ఎలాంటి రుణాలు పొందలేని పరిస్థితి ఏర్పడుతుంది. ఈ నేపథ్యంలో మీకు ఏ బ్యాంకు రుణాలకు కూడా అందించరు. ఎందుకంటే ఏ బ్యాంకులైనా మీరు ఇక చెల్లింపు చేయలేరేమో అనే భయంతో మీకు రుణాలు అందించరు. మీకు ఒకచోట ఒక పెద్ద లోన్ ఉంటే అది కూడా మీ సిబిల్ స్కోర్ పై ప్రభావం చూపుతుంది. ఇప్పుడే మీరు పెద్ద మొత్తంలో అప్పు తీసుకున్నారు.. ఇంకా చెల్లింపు చేయలేదు అని చూస్తుంది. ఈ నేపథ్యంలో ఇది కూడా సిబిల్ స్కోర్ పై ప్రభావం

చూడుతుంది. మీరు లోన్ కి అర్హత కాదు అని చూపుతుంది. ఈ నేపథ్యంలో మీ సిబిల్ స్కోర్ కూడా పడిపోతుంది. ఇది మాత్రమే కాదు మళ్ళీ మళ్ళీ లోన్స్ కి అప్లై చేయడం వల్ల కూడా సిబిల్ స్కోర్ పై తీవ్ర ప్రభావం చూపుతుంది. కొంతమంది రెండు మూడు బ్యాంకుల్లో లోన్స్ కి అప్లై చేసి ఎక్కడ వడ్డీ తక్కువ వస్తే అక్కడ తీసుకుంటారు. ఇలా అప్లై చేసిన కూడా సిబిల్ స్కోర్ పై తీవ్ర ప్రభావం చూపుతుంది. ఎంక్వయరీ చేయడం వల్ల క్రిడిట్ స్కోర్ పడిపోతుంది. ఎందుకంటే దీని హార్డ్ ఎంక్వయరీ అంటారు. మీరు ఆన్లైన్ లో మీ సిబిల్ స్కోర్ చెక్ చేసుకుంటే అది సాఫ్ట్ ఎంక్వయరీ అవుతుంది. ఇక క్రిడిట్ కార్డు పై తరచుగా కొనుగోలు చేసిన కానీ పడిపోతుంది. మీ క్రిడిట్ కార్డు బిల్ కి 30% కి మించి ఏ వస్తువులు కొనుగోలు చేయకూడదు. ఇది సిబిల్ పై ప్రభావం చూపుతుంది. అంతేకాదు క్రిడిట్ కార్డు కి తరచుగా అప్లై చేయడం వల్ల కూడా సిబిల్ పై ప్రభావం చూపుతుంది. మీరు క్రిడిట్ కార్డ్ పై లోన్స్ కి రుణాలకు ఆ దరఖాస్తు చేసుకున్నప్పుడు ఇది హార్డ్ ఎంక్వయరీ అవుతుంది. కాబట్టి ఇది కూడా మీ సిబిల్ ని పడిపోయేలా చేస్తుంది. కానీ ఇది తాత్కాలికం మాత్రమే కొంతమంది క్రిడిట్ కార్డును క్లోజ్ చేసిస్తారు. ఇది కూడా సిబిల్ పై ప్రభావం చూపుతుంది. క్రిడిట్ స్కోర్ పడిపోతుంది. మీ సిబిల్ స్కోర్ మెరుగ్గా ఉండాలంటే సమయానికి ముందే చెల్లింపు చేయాలి.

ఆ లిస్ట్ లోకి బన్నీ.. ఇప్పటికే బాలయ్య, సూర్య..



బకాస్ స్టార్ అల్లు అర్జున్.. పుష్ప-2 మూవీ తర్వాత కోలివుడ్ స్టార్ డైరెక్టర్ అడ్లీతో వర్క్ చేస్తున్న విషయం తెలిసిందే. రీసెంట్ గా అనాన్సియల్ రాగా, ప్రస్తుతం మేకర్స్ ఫ్రీప్రాడక్షన్ వర్క్ జరుపు తున్నారు. ఇప్పటికే స్క్రిప్ట్ వర్క్ పూర్తిగా.. త్వరలోనే రెగ్యులర్ మాటింగ్ మొదలు కానుంది. అందుకు అన్ని ఏర్పాట్లను చేస్తున్నారా మేకర్స్. అయితే అనాన్సియల్ నుంచే వేరే లెవెల్ లో సినిమాపై బజ్ క్రియేట్ కాగా.. మూవీ నెవర్ బిఫోర్ అనేలా అడ్లీ ఫైనల్ చేస్తున్నారని వార్తలు వస్తున్నాయి. అదే సమయంలో క్యాస్టింగ్ ను ఫిక్స్ చేస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. పాన్ ఇం డియా రేంజ్ లో రానున్న ఆ మూ వీల్ అల్లు అర్జున్.. హీరో, విలన్ రోల్స్ చేయబోతున్నట్లు టాక్ వినిపిస్తోంది. దీనిపై అధికారికంగా ఎలాంటి అనాన్సియల్ రాకపోయినప్పటికీ.. టాక్ మాత్రం నిజమేనని తెలుస్తోంది. అయితే ఇప్పటికే అల్లు అర్జున్ కన్నా ముందు కొందరు హీరోలు హీరో, విలన్ రోల్స్ ను పోషించారు. అలా రెండు క్యారెక్టర్స్ లో నటించి ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చారు. ఆ లిస్ట్ లో బాలకృష్ణ, సూర్య, కమల్ హాసన్ తదితరులు ఉన్నారు. సుల్తాన్ మూవీలో సూర్య, అఖయే లో కమల్ హాసన్, రోబోలో



రజనీకాంత్, మానవుడు దానవుడులో కృష్ణ, గోల్ లో విజయ్, ఫ్యాన్ లో షారుఖ్ ఖాన్, జగన్ లో శోభన్ బాబు సహా పలువురు హీరోలు.. దబుల్ క్యారెక్టర్స్ చేశారు. హీరో అండ్ విలన్ రోల్స్ లో కనిపించారు. కానీ వారిలో అందరూ మాత్రం హిట్స్ అందు కోరికపోయారు. ఇప్పుడు పై హీరోల లిస్ట్ లో అల్లు అర్జున్ కూడా చేరనున్నారు. అయితే విలన్ గెటప్ లో నెవర్ బిఫోర్

అవతార్ లో ఆయన కనిపించుకున్నారని జోరుగా ప్రచారం సాగుతోంది. అడ్లీ డిజైన్ చేసిన తీరు చూస్తే ఎవరైనా షాక్ అవ్వడం గ్యారెంటీ అని టాక్ వినిపిస్తోంది. సైన్స్ ఫిక్షన్.. సైన్స్ ఫిక్షనానర్ మూవీ కనుక విలన్ రోల్ డిజైనింగ్ ఉపాంశని రీతిలో ఉండనుందట. ఇక మూవీ విషయానికొస్తే.. 2026లో సినిమా రిలీజ్ అవ్వ నున్నట్లు తెలుస్తోంది. ఐదు గురు హీరోయిన్స్ నటిస్తారని టాక్ వినిపిస్తోంది. అందులో సమంత ఒకరని వార్తలు రాగా.. ఆమె కాదని రీసెంట్ గా క్లారిటీ వచ్చింది. రూ.500 కోట్లకు బడ్జెట్ తో సన్ పిక్చర్స్ నిర్మిస్తున్న ఆ మూ వీల్లో పలు వరు విదేశీ నటులు కూడా ఉ న్నారని తెలుస్తోంది. మరి బన్నీ- అడ్లీ మూవీ ఎప్పుడు మొదలవు తుందో వేచి చూడాలి.

అవుతున్నాడు. హిట్స్ బాక్సాఫీస్ వద్ద దాదాపు అఖిరి స్థాయికి చేరుకుంది. యూఎస్ఎ, నైజాం లాంటి ప్రాంతాల్లో హిట్స్ డ్రైక్ ఈవెన్ అయి, మంచి కలెక్షన్స్ రాబట్టుకుంది.కానీ మిగిలిన ఏరియాల్లో మాత్రం హిట్స్ మిక్స్ టాక్ తో నిరాశ పరిచిందనే చెప్పాలి. హిట్స్ కోసం వీలైనంత కష్టపడటంతో పాటు ఆ తర్వాత ప్రమోషన్స్ ను ఎంతో యాక్టివ్ గా నిర్వహించిన నాని, ఇప్పుడు చేసేదేమీ లేక తన తర్వాతి సినిమాపై ఫోకస్ పెట్టాడు. ప్రస్తుతం నాని అమెరికా టూర్ లో ఉన్న విషయం తెలిసిందే. త్వరలోనే ఇండియాకు తిరిగి

Cinema



దాని కోసం నాని మారుతున్నాడా?

రానున్న నాని, వచ్చిన తర్వాత ది ప్యారడైజ్ సినిమా మాటింగ్ లో పాల్గొనున్నాడు. సికింద్రాబాద్ ప్రాంతంలో జరిగే వీరియాడికల్ డ్రామాగా ది ప్యారడైజ్ తెరకెక్కుతున్న విషయం తెలిసిందే. ఈ సినిమాలో నాని లుక్ నుంచి క్యారెక్టర్ వరకు అన్నీ చాలా కొత్తగా ఉండనున్నట్లు అలైడీ ప్యారడైజ్ నుంచి వచ్చిన రా స్టేట్ మెంట్ చూస్తే అర్థమైపోతుంది. నానికి దసరా లాంటి బ్లాక్ బస్టర్ ను అందించిన శ్రీకాంత్ ఓడెల ది ప్యారడైజ్ కు దర్శకత్వం వహించనున్న నంగతి తెలిసిందే. ఈసారి దసరాను మించిన మాస్ ఉంటుందని ఇప్పటికే నాని, శ్రీకాంత్

పలుమార్లు చెప్పగా, ఈ సినిమాలో నాని తెలంగాణ యాన మాట్లాడనున్నాడు. ప్యారడైజ్ మ్యూజ్ మ్యూజ్ ఫిట్స్ అని చెప్పిన నాని ఈ షాడెక్సుపై ఎన్నో ఆకలు పెట్టుకున్నాడు. తెలుగు రాష్ట్రాల్లో ఇప్పటికే మంచి ఫాలోయింగ్ సంపాదించుకున్న నాని, నార్త్ లో మాత్రం ఇంకా తనదైన ముద్ర వేయలేకపోయాడు. ది ప్యారడైజ్ సినిమా తనకు పాన్ ఇండియన్ స్థాయిలో గుర్తింపు తెస్తుందని నాని నమ్ముతున్నాడు. ప్యారడైజ్ తో ఎలాగైనా దేశవ్యాప్తంగా తన ఉనికిని చాటాలని నాని టార్గెట్ గా పెట్టుకున్నాడు.



రంగంలోకి నాల్గవ సింగం రెడీనా!

- సింగం 4 -%కి సమయం ఆసన్నమైందా? సూర్య మళ్ళీ గర్జించాల్సిన సమయమొచ్చిందా? అంటే అవుననే అనాలి. సూర్యకి కొంత కాలంగా సరైన కమర్షియల్ సక్సెస్ ఒక్కటి లేదు. %-%కంగువ%-% తో వీరియాడిక్ ప్రయత్నం చేసి భారీ డెబ్బ తిన్నాడు. ఇటీవలే %-%రెట్రో%-% కూడా రిలీజ్ అయింది. ఓ కమర్షియల్ ఎంటర్ టైన్ గానే రిలీజ్ అయినా అంచనాలు అందుకోవడంలో విఫలమైంది. రెగ్యులర్ సినిమాగా తేలిపోయింది. దీంతో సూర్యకి బ్యాక్ టూ ఫెయిల్యూర్స్ తప్పలేదు. ప్రస్తుతం చేస్తోన్న 45వ చిత్రం పక్కా కమర్షియల్ ఎంటర్ టైన్ గానే దర్శకుడు కొత్త వాడు కావడంతో ఎలా ఉంటుంది? అనే టెన్షన్ అభిమానుల్లో ఉంది. ఈ నేపథ్యంలో అభిమానులు నాల్గవ %-%సింగం%-% రంగంలోకి దిగాలంటూ సోషల్ మీడియా వేదికగా పోస్టులు పెడు తున్నారు. ఉదా అర్ వెయిటింగ్ అంటూ పోస్టులు చేస్తున్నారు. నిజానికి సింగం 4 ఇప్పటికే రేపేదాటి. కానీ హరితో ఎందుకనో చేతులు కలవలేదు. %-%సింగం 3%-% రిలీజ్ అయి ఇప్పటికే ఏడేళ్లు గడిచిపోయింది. అప్పటి నుంచి సూర్య-హరి వేర్వేరు చిత్రాలు చేస్తున్నారు తప్ప %-%సింగం 4%-% గురించి ఆలోచించలేదు. %-%సింగం 4%-% -- %-%సింగం 2%-%కి మధ్య కేవలం రెండు..మూడేళ్లు మాత్రమే గ్యాప్ తీసుకున్నారు. కానీ నాల్గవ సింగం విషయంలోనే డిల్ చేస్తున్నారు. సరైన స్టోరీ పాయింట్ డొరక్యుమెంటరీనే ఆలస్యం జరుగుతుంది. పాయింట్ కురిందంటే హరి మెరుపు వేగంతో అల్లుకుపోతాడు. అతడి సినిమాల ఫార్మిట్ ఎలా ఉంటుందన్నది చెప్పాల్సిన పనిలేదు. వన్ మ్యూజ్ షోలా సాగిపోతుంది. హరి గత సినిమా రత్నం కూడా సరైన ఫలితం సాధించలేదు. ప్రస్తుతం ప్రకాంత్ హీరోగా ఓ సినిమా చేస్తున్నాడు. ఈ సినిమా తర్వాతైనా నాల్గవ సింగం పనులు మొదలు పెట్టాలని అభిమానులు కోరుతున్నారు.



సూపర్ హిట్ సీక్వెల్.. ఈసారేం చేస్తారో..?



మక్కుల్ సెల్వన్ విజయ్ సేతుపతి తీర్ రోల్ లో నిధిలన్ స్వామినాథన్ డైరెక్షన్ లో తెరకెక్కిన సినిమా మహారాజు. ఎలాంటి అంచనాలు లేకుండా వచ్చి బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ అందుకున్న సినిమా అది. లాస్ట్ ఇయర్ లో అటు కమర్షియల్ హిట్ గానే కాదు ప్రేక్షకుల ప్రశంసలు కూడా అదే రేంజ్ లో అందుకున్న సినిమా మహారాజు. ఈ సినిమాను దర్శకుడు తెరకెక్కించిన తీరు అందులో విజయ్ సేతుపతి యాక్టింగ్ దేనికదే ప్రత్యేకం అనిపించాయి. ఈ సినిమా తమిళ లోనే కాదు తెలుగులో కూడా మంచి సక్సెస్ అందుకుంది. ఐతే మహారాజు సినిమా తో సూపర్ హిట్ అందుకున్న విజయ్ సేతుపతి, నిధిలన్ కాంట్ ఈ మూవీ సీక్వెల్ కి రెడీ. అవుతున్నారని తెలుస్తోంది. కోలివుడ్ మీడియా సమాచారం ప్రకారం నిధిలన్ స్వామినాథన్ మహారాజు సిక్వెల్ కథన నిర్ధారించేసాడట. ఆ కథ విజయ్ సేతుపతికి నచ్చేసిందని తెలుస్తోంది. త్వరలోనే సినిమా అనాన్స్ మెంట్ రాబోతుందని అంటున్నారు. విజయ్ సేతుపతి కథ నమ్మి చేసిన సినిమా కాబట్టి ప్రాజెక్ట్ అంత మంచి సక్సెస్ అయ్యింది. మహారాజు సీక్వెల్ కథ ఎలా ఉంటుంది.. అందులో హీరో ఏం చేస్తాడన్నది ప్రస్తుతానికి సస్పెన్స్. ఆడియన్స్ మహారాజు లాంటి సినిమాలు చూడాలని ఆశపడుతున్నారు. రెగ్యులర్ కమర్షియల్ సినిమాల కన్నా బెటర్ గా కథతో పాటు ఒక మంచి మెసేజ్ తో మహారాజు వచ్చింది. అంతేకాదు ఆడియన్స్ ని ఎమోషన్ గా మెప్పించింది. అందుకే సినిమాను అంత పెద్ద హిట్ చేశారు. మహారాజు సినిమాను ఈమధ్యనే జపాన్ లో కూడా రిలీజ్ చేశారు. అక్కడ కూడా సినిమాకు మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది. మహారాజు సీక్వెల్ అనగానే ఆ సినిమా లవర్స్ అంతా సూపర్ అనేస్తున్నారు. విజయ్ సేతుపతి కథల సెలక్షన్ మీద వాళ్ళకి కాన్ఫిడెన్స్ ఉంది. అందుకే ఈ సినిమా కూడా తప్పకుండా సూపర్ హిట్ అవుతుందని అంటున్నారు. ప్రస్తుతం విజయ్ సేతుపతి పూర్తి జగన్మోహన్ తో బెగ్గర్ సినిమా చేస్తున్నారు. ఈ సినిమాతో పాటు ఒక బేజ్ సీరీస్ కు సైన్ చేసిపట్టు తెలుస్తోంది. మహారాజు 2 సినిమా అనాన్స్ మెంట్ తోనే సినిమాపై సూపర్ బజ్ రాబోతుందని తెలుస్తోంది. మరి ఈసారి విజయ్ సేతుపతి, నిధిలన్ స్వామినాథన్ ఏం చేస్తారో అని ఫ్యాన్స్ ఎగ్జైట్ గా ఉన్నారు.

ఫరియా రెడ్ గ్లామర్.. వ్యాటే క్యూట్ లుక్స్!



ఫరియా అబ్బుల్లా మరోసారి తన ఇన్స్టాగ్రామ్లో షేర్ చేసిన ఫోటోలు సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి. ఎరుపు రంగు డ్రెస్ లో ఆమె ఫోజులు నెటిజన్లను ఎంతగానో ఆకట్టుకుంటున్నాయి. ప్రత్యేకంగా ఆమె స్టైలిష్ లుక్, వెనకకి వదిలిన జుట్టు, ఫ్లవర్ హేర్ పిన్ స్టయిల్ ఆమెకు మరింత ప్రత్యేకత తెచ్చింది. ఒక్కో ఫోటోలో ఫరియా ఇచ్చిన హావభావాలు ఫ్యాన్స్ కి కనువిందు చేస్తున్నాయి. ఫరియా కెరీర్ విషయానికొస్తే.. 'జాతిరత్నాలు' మూవీతో ఘనవిజయం అందుకున్న ఈ బ్యూటీ, ఆ తర్వాత 'మత్తు పడలరా 2', 'లైక్ షేర్ అండ్

నట్ ఫ్రైబ్' వంటి సినిమాల్లో నటించి తనకంటూ ప్రత్యేక గుర్తింపు సంపాదించుకుంది. మొదటి సినిమాతోనే బ్లాక్ బస్టర్ హిట్ అందుకున్న ఫరియా, టాలీవుడ్ లో మరిన్ని అవకాశాల కోసం ఎదురుచూస్తోంది. తన సోగసు, టాలెంట్ స: రెండింటినీ సమంగా సైటెట్ చేస్తూ, గ్లామర్ పరంగా కూడా ఎక్స్ ప్లోర్ అవుతోంది. ఇప్పుడు ఇన్స్టాగ్రామ్ లో పెట్టిన ఈ ఫోటో హాట్ మరికొంత మంది డైరెక్టర్స్, ప్రొడ్యూసర్స్ కళ్ళలో పడేలా చేసింది. ఎరుపు రంగు గాస్ తో చేసిన ఈ టోల్డ్ ఫోటో హాట్ ఫరియా గ్లామర్, క్యూటీనెస్ రెండింటినీ సమపాక్షంలో చూపించింది. ఫోటోలు మాత్రమే కాదు, అవి తీసిన విధానం, లైట్ ఎఫెక్ట్స్, ఫరియా ఇచ్చిన ఎక్స్ ప్రెషన్స్ అన్నీ ఆన్ లైన్ లో చుట్టి ట్రెండ్ అవుతున్నాయి. ఫరియా సోషల్ మీడియాలో యాక్టివ్ గా ఉండి, తరచూ ఫ్యాషన్ ఫోటోషూట్స్ పాటు పబ్లిక్ గత లైవ్ కి సంబంధించిన కొన్ని ఫన్నీ అన్ డేట్స్ కూడా షేర్ చేస్తూ ఉంటుంది. ఫ్యాన్స్ కి కోట్లాది ఉండే ప్రయత్నం చేస్తూ, ఒక వెర్షన్ లో యాక్రెసిగా తనను చలచుకుంటోంది. తన నెక్స్ట్ ప్రాజెక్ట్ లో అప్పుడు ఏ విధంగా ఆకట్టుకుంటుందో చూడాలి. చివరగా మత్తు పడలరా 2 సినిమాతో అప్పుడు మంచి విజయాన్ని అందుకుంది. ఇక నెక్స్ట్ ఒక తమిళ సినిమాలో కనిపించనుంది. తెలుగులో కూడా ఒక రెండు ప్రాజెక్టులు చర్చల దశలో ఉన్నట్లు టాక్.

ఖులాడే బ్యూటీ గ్లామర్ షో



తెలుగు అమ్మాయిలు టాలీవుడ్ లో హీరోయిన్స్ గా రాణించడం సాధ్యం కాదని చాలా మంది అనుకుంటూ ఉంటారు. నిజంగానే తెలుగు మాట్లాడే హీరోయిన్స్ స్టార్ హీరోల సినిమాల్లో నటించడం చాలా అరుదుగా చూస్తూ ఉంటాం. అయితే కొద్ది మంది అమ్మాయిలు మాత్రం ఉత్తరాది ముద్దుగుమ్మలకు ఏ మాత్రం తీసి పోకుండా అందంగా కనిపించడంతో పాటు, స్టైల్ షో చేయడం ద్వారా ఇండస్ట్రీలో మంచి గుర్తింపు దక్కించుకుంటారు. ఏపీకీ చెందిన డింపుల్ హయతి టాలీవుడ్ లో పలు సినిమాల్లో నటించింది. రవితేజతో కలిసి 'ఖిలాడీ' సినిమాలో నటించడం ద్వారా పాపలాంటిని సొంతం చేసుకుంది. పలు సినిమాల్లో నటించిన డింపుల్ తమిళ సినిమాల్లోనూ నటించి మెప్పించేందుకు ప్రయత్నించింది. 19 ఏళ్ల వయసులోనే 'గల్ఫ్' అనే

సినిమాలో నటించడం ద్వారా టాలీవుడ్ లో అడుగు పెట్టింది. 2017లో విడుదల అయిన ఆ సినిమా డింపుల్ కి నటిగా మంచి పేరును తెచ్చి పెట్టింది. 2019లో ఈమె నటించిన మూడు సినిమాలు ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చాయి. ముఖ్యంగా వరుణ్ తేజ్ హీరోగా హరిష్ శంకర్ దర్శకత్వంలో వచ్చిన గడ్డలకొండ గణేష్ సినిమాలో చేసిన ఐటెం సాంగ్ తో టాలీవుడ్ లో హాట్ టాపిక్ గా మారింది. జుర్రా జుర్రా... అంటూ సాగే ఆ పాటకు మంచి రెస్పాన్స్ దక్కింది. దాంతో డింపుల్ హయతి కెరీర్ స్పీడ్ అందుకుంది. సోషల్ మీడియాలో రెగ్యులర్ గా ఈమె అందమైన ఫోటోలను షేర్ చేయడం ద్వారా వార్తల్లో నిలుస్తూ ఉంటుంది. తాజాగా బ్లాక్ అండ్ వైట్ సింపుల్ అండ్ గ్లామర్ టైట్ ఫిట్ ను ధరించింది. చూపు తిప్పుకోనివ్వకుండా హెయిలులు పోతూ ఫోటోలకు ఫోజ్ ఇచ్చింది. అందమైన ఈ ఖిలాడీ బ్యూటీని ఈ ఫోటోల్లో చూస్తూ ఉంటే గుండె జారి గల్లంతవుతుంది అంటూ నెటిజన్స్ కామెంట్స్ చేస్తున్నారు. ఈ స్టాయిల్ ఖిలాడీ బ్యూటీ గ్లామర్



షో చేస్తున్నా కూడా టాలీవుడ్ లో ఆశించిన స్థాయిలో ఆఫర్లు రావడం లేదనే అభిప్రాయంను కొందరు వ్యక్తం చేస్తున్నారు. డీ గ్లామర్ పాత్రలతో పాటు, గ్లామర్ పాత్రలకు రెడీ అంటూ అన్న రకాలుగా నటించేందుకు సిద్ధ పడే ఈ అమ్మడు ముందు ముందు టాలీవుడ్ లో పెద్ద సినిమాల్లో నటించే అవకాశాలు దక్కించుకుంటుందనే విశ్వాసం వ్యక్తం అవుతోంది.